

Prof. Dr.
Haşim
KARPUZ



BÜROKRASİYİ AŞAN ARAŞTIRMACI MEHMET ALİ UZ

Mehmet Ali Uz Bey, ilerleyen yaşına rağmen son yıllarda Konya kültür ve tarihine önemli hizmetler yapmıştır. Bu hizmet ve çalışmaların başında “Konya Ansiklopedisi”, “Konya Kültürüne Hizmet Edenler”, “Konya Âlimleri ve Velileri” kitapları gelmektedir. Altı yıl içinde tamamlanan 9 ciltlik Konya Ansiklopedisi çalışmaları birkaç defa durma noktasına gelmiş; her defasında bürokratik engelleri sabırla aşmasını bilmiştir.

Belirli hususiyetlerini, özellikle son 30 yıldaki gözlemlerime dayanarak belirtmek ve bazı hatıralara yer vermek istiyorum. Hukukçu, araştırmacı kişiliği ile her zaman her yerde saygı duyulan bir insandır. Milli ve manevi değerlere bağlı, siyasi konularda vatansever ve ileri görüşlü düşüncelere sahiptir. Milli günler, Türklerin tarihi şahsiyetleri ve tarihi konuları incelemeyi, yazmayı, genç nesillere aktarmayı seven araştırmacı bir yazardır.

Araştırma yazılarında keskin bir zeka; kıssaları, fıkraları ile esprili bir kişiliğe sahiptir. Doğru sözlü, sözüne güvenilir bir kişiliktir. Kafasına koyduğu düşüncüyü hazırladığı projeyi gerçekleştirir. Konya Ansiklopedisi, Mahalleler Tarihi Projesi’nde bunu göstermiştir. Bir yaz uzun süre

başkanın yazısını bekliyoruz diye 1. Cildin baskısını geciktiren görevli, özel kalem yoluyla görüşmeyince başkana doğrudan ulaşarak bürokratik engelleri aşmış, sorunu çözmüştür.

Anılarda Kalanlar; Mehmet Ali Uz Bey’le ilk önce 1985 yılında Mimar Sinan Paneli’nde tanıştık. Konya Postası Akademik Sayfa, Aydınlar Ocağı, Yeşilay toplantılarında Merhaba Gazetesi Akademik Sayfalar eklerinde birlikte olduk. Buradaki çekirdek kadro ile Konya Ansiklopedisinin üstesinden gelebileceğimize karar verdi. Ansiklopedi yayın kurulu oluşturulurken beni de kurula almak istedi. Kendisine şu olayı anlattım: Konya Ticaret Odası’nın fotoğraf albümü tanıtım toplantısında birisi Haşim Karpuz Konyalı değil, Konya’yı nereden biliyor diye sorduğu zaman, gerekli cevabı muhatabı verdi. Ama ben de çok üzüldüm. Bu nedenle kendisine “beni çekemeyen kıskanç kişiler var, beni affedin” dedim. 15 gün sonra yayın kurulu başkan yardımcısı olacaksın seni sonuna kadar savunacağım dedi. “Bismillah” dedik, işe başladık. Daha sonra “destursuz bağa girenler”, “parasız elini taşın altına koymayanlar”, “vitrine oynayanlar”, “gelip istediği maddeyi alanlar” hareketi geçti. Bu adamlara karşı, Meh-

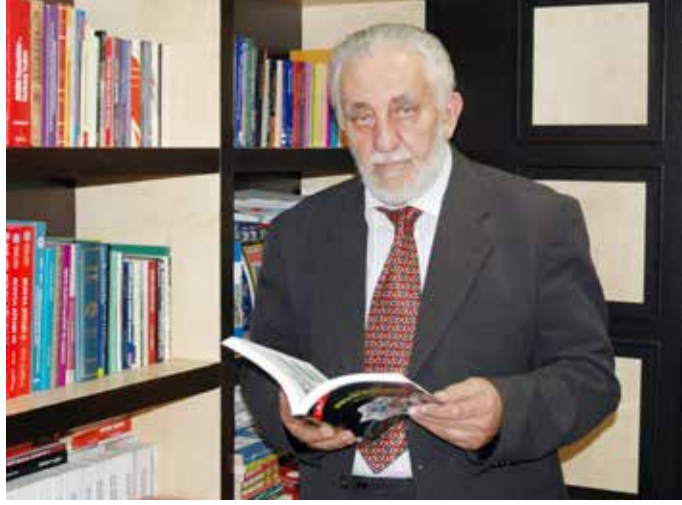
met Ali Uz Bey beni sonuna kadar savundu. Hazırladıkları üst baskılara boyun eğmedi. Kendisine teşekkür ediyorum. O kişileri de Allah'a havale ediyorum.

Mehmet Ali Bey iyi yazılmamış bazı maddeleri bana okutur düzelttir ya da başka yazara yeniden yazdırırdı. Bir madde bir talebe ödevinden alınmış, aynı paragraf dört aynı yere yapıştırılmıştı, çok kızdı. O maddeyi yazdıran hocayı acayip fırçalamıştı. Bazı defalarda da maddeleri bana yeniden yazdırmıştır. Burada daha önce Akademik Sayfalar'da yazdıklarımı tekrar etmeyeceğim.

M. Ali Uz Bey, gerektiği zaman çok önemli eleştiri yazıları yazmıştır. Akademisyen olan birçok muhatabının, verdiği örnekler, yaptığı açıklamalar ve konuya hâkimiyetiyle muhalif görüşlerini boşa çıkarmıştır.

Sonuç olarak; Mehmet Ali Uz Bey, hepimizin ağabeyidir. A.

Sefa Odabaşı'ndan sonraki kültür şeyhimiz Mehmet Ali Uz Bey'e sağlıklı nice yıllar diliyorum. Onun titizliği olmasaydı Konya Ansiklopedisi bu kadar mükemmel olamazdı. Hele hele çalışmalar durduğu zaman Başkan'a ulaşmasaydı ansiklopediler çıkamayacaktı. Tarihimize kültürümüze yaptığı katkılar, ansiklopedi ve kitapları için kendisine sonsuz teşekkürlerimi sunarım.



Aczimin Giryesi

Prof. Dr. Ahmet Serghi

M. Ali Uz Hocam'a...

Yaş dediğin nedir ki dün yetmiş idi bugün seksen,
Nefesler sayılı; değişmez yürüsen, koşsan, seksen.
Varsın yıllar bir rüzgâr hızıyla geçsin, aldırma!
Hayırla anacağız biz, hizmete devam et tek sen...



Halit GÜLER

BİZİM NESLİN YÜZ AKI MEHMET ALİ UZ

Büyük hizmetlere imza atan, verimli ve yararlı çalışmalara öncülük yapan, Konya Gazeteciler Cemiyeti tarafından “Şeyh’ul Muharririn” unvanına layık görülen Mehmet Ali Uz’u yıllar önce Konya İmam-Hatip Okulunda tanıdım. Bu tanışıklığımız ve dostluğumuz çok şükür sekteye uğramadan bir takım gelişmelerle zamanımıza kadar devam etti.

Hemen ifade edeyim ki; bizim neslin yüz akı olan Mehmet Ali Uz, Konya İmam-Hatip Okulu’ndan aynı zamanda benim sınıf arkadaşım. İlim ve hizmet yolculuğuna, hikmeti nerede bulursak almak için aranmaya, gelecekle ilgili güzel plân ve projelere aynı çatı altında ve aynı sıralarda beraber başladık. Tanınmış hoca efendilerden, seçkin âlimlerden beraber usul ve erkân, ilim ve hikmet öğrendik ve feyiz aldık. O faziletli ve bereketli insanları kendimize örnek edindik. Haddimizi ve yetkimizi bilmeyi, güzel ahlâk sahibi olmayı, vatan ve milletimizi sevmeyi de onlardan öğrendik. Beraber başladığımız o yolculuğa sapsmadan ve şaşırmadan halen de istekle ve zevkle, şerefle devam ediyoruz.

Bizim inancımıza göre ilim öğrenmenin ve hizmet etmenin, tarihimizi ve geçmişimizi sevmenin yaşı olmaz. Beşikten mezara kadar ilim öğrenmek bizim asli inancımız, hayalimiz ve görevimizdir. İlim ibadetten önce gelir prensibi-

ni ve idealini benimseyenlerdiniz. Bir ilim aşığı ve irfan yolcusu olan Uz da bu inançta ve gayrette olduğu için 80 yaşına gelmiş olmasına rağmen ilim ve hikmet öğrenmeye, faziletini artırmaya, ilim yolunda yılmadan, usanmadan çalışmaya ve halkına hizmet etmeye maşallah devam ediyor.

Çevreyi daima dikkate alan, etrafını gören ve gözetleyen Uz, hocalarının nasihatlerini her zaman yerine getirmiş, sevdiklerinin ve büyüklerinin nasihatlerini hiçbir zaman unutmamıştır. Hayatına ona göre yön vermiş ve o çizgiden dışarı çıkmamıştır.

Arkadaşları arasında ciddiye tiyle temayüz eden Uz’un, İmam-Hatip Okulu’nda başarılı bir öğrenci olduğunu ondan sonraki hizmetleri, elde ettiği sayısız başarılar, kendisine verilen ilmî payeler ve mesleki unvanlar gösteriyor. Okulumuzun dışında fırsat buldukça evlerinde yaptığımız ders çalışmalarını düşünüyorum da; yalnız kendisine değil bize de hizmetlerinin geçliğini ve teşviklerinin olduğunu takdirle hatırlıyorum. Prensip ve program sahibi bir insan olan Mehmet Ali Uz, o yıllarda okulunun ve derslerinin dışında asla bir şeyle ilgilenmez, bütün kabiliyetini, dirayetini, heyecan ve hevesini o işe, derslerine hasrederdi. Gerçekten okulunun ruhunu benimsemekte, özünü kavramakta ve karakterini ona göre dizayn etmekte dikkatli, ça-

lışkan be başarılı bir öğrenci idi. Konya İmam-Hatip Okulu'nun ilk mezunları olan bizler, bir avuç idealist insan, birbirimize her konuda örnek ve destek olmaya çalışan, yanlış işler yapmamamıza çaba sarf eden, bizi bekleyen hizmetlere layık olmamızı telkin ve tavsiye eden bir avuç gençtik. Uz bu hareketin ve niyetin önde gelenlerindendi. Bu altın neslin dikkat çekenlerindendi.

Konya İmam-Hatip Okulu'ndan mezun olduktan birkaç sene sonra şehrimizde İslâm'ın İlk Emri Oku Mecmuasını çıkartmak için bir araya geldiğimiz fedakâr arkadaşlarımız arasında Uz da vardı. Merkezi Konya'da olan "T. İmam-Hatip Okulları Mezunları Derneği" adına İslâmın İlk Emri Oku Mecmuasını çıkartacaktık. Böyle bir mecmua çıkartmak istegimizin, gayretimizin ve heyecanımızın dışında maddi bir imkânımız, yayın piyasasında çevremiz de yoktu. Yalnız bu ideal etrafında birleşen gençler, çok iyi birer okuyucu idik. Maddeten bizi destekleyen hiç kimse de yoktu. Zaten biz, İmam-Hatip Okulu'nun ilk öğrencileri fakir ailelerin çocukları idik. Gönülümüz zengin, çevremiz düzgün ve davamızın şuurunda idik.

Bu mecmuanın çıkarılmasını isteyen ve neşrinde önemli rol oynayanlardan birisi de Mehmet Ali Uz'du. Nitekim ilk yazılarımızı da bu mecmuada yazmaya ve yayınlamaya başlamıştık.

Sonraları çok önemli yayınlara ve hizmetlere öncülük yapacak ve hizmet edecek olan Uz'un ilk yazıları da İslâmın İlk Emri Oku Mecmuasında yayınlanmaya başlamıştı. Oku Mecmuamız Uz da dahil bizim birçok arkadaşımızın ilk kalem oynattığı ve yazı yazmaya baş-

ladığı yayın mektebidir. Birçok arkadaşımızın yazı hayatına atılmasına, beyaz kâğıtla tanışmasına ve kalem sahibi olmasına Oku Mecmuası sebep olmuştur. Oku Mecmuası bize hizmet etti, biz de ona ve onun vasıtasıyla halkımıza hizmet ettik.

Sınıf arkadaşım ve gönüldaşım olan Uz'un, maşallah, 80 yaşına geldiğini bilenlerdenim. Çünkü O'nu en iyi takip edenlerden ve hizmetlerini, eserlerini en iyi bilenlerden birisiyim. Uzun yıllar Konya'dan ve O'nun çevresinden uzak kalsam da dostluğumuz ve haberleşmemiz uzaktan da olsa devam etmiştir. Zamanımı çok iyi değerlendiren, fırsatları akıllıca kullanan, ilim yolunda önüne çıkan engelleri aşmayı bilen, plânlı, programlı ve azimli bir hayatın sahibi olan Uz, faziletli ve bereketli örnek bir insandır.

Çaplı bir düşünür olan Uz, asıl mesleği olan hukukçuluğunun yanında yazı yazmayı ve sosyal faaliyetlerde bulunmayı hiç ihmal etmemiştir. Düşünebiliyor musunuz, bir zamanlar Mehmet Ali Uz, üç veya dört önemli vakıf veya derneğin başkanlığını, bilfiil çalışarak, anahtarlarını cebinde taşıyarak bir anda yapmıştır. Ne büyük fedakârlık ve kendisini millet hizmetine cömertçe adanmışlık. Soruyorum size; bunu kim yapabilir veya hangimiz yapabiliriz?

Genç yaşta hayata atılan Uz'un ilk resmi görevi imamlıktır. O görevde iken Ankara Hukuk Fakültesi'ni bitirmiştir. Nedense hukukçuluğa fazla meyletmemiş, sosyal fikir ve düşünceye önem vermiş ve yazı hayatını tercih etmiştir. Çeşitli gazetelerde günlük yazılar yazmış, milliyetçi ve memleketçi görüşleriyle tanınmış, kitaplar neşretmiş ve en son bildiğim ka-

darıyla Merhaba gazetesinde karar kılmıştır. Merhaba gazetesindeki yazılarına devam etmektedir. Uz'un basındaki ve kültür hayatımızdaki asıl büyük hizmeti; türünde tek örnek olan "Akademik Sayfalar" çalışmalarınıdır.

Hukukçuluğunun yanında gazeteciliğiyle de temayüz eden Uz, Konya Postası gazetesinde başlattığı "Akademik Sayfa" ekini Merhaba gazetesinde devam ettirmiştir. "Akademik Sayfalar" Merhaba gazetesinin eki olarak haftada bir yayınlanmaktadır. İlmi ve akademik yazıların yer aldığı, mahalli kültüre açılan bir pencere olan Akademik Sayfalar, bir ansiklopedi zenginliğinde ciddiyetle yayınına devam ettirmektedir. Editörlüğünü Mehmet Ali Uz'un meslektaşısı Av. Serdar Ceylan ile birlikte yaptığı Akademik Sayfalar, Konya kültürüne büyük hizmet etmiş, Konya kültürünün tanıtılmasına katkıda bulunmuş, akademisyenler, birçok yetenekli kalem sahibi düşüncelerini Akademik Sayfalar'da aktarma fırsatı bulmuştur.

Kalıcı ve ses getirici çalışmalarından hoşlanan Uz'un, Konya Büyükşehir Belediyesi'nin katkılarıyla Konya'mıza kazandırdığı önemli eserlerden ve hizmetlerden birisi de "Konya Ansiklopedisi"dir. Konya; uzun yıllar Büyük Selçuklu İmparatorluğuna başkentlik yapmış, Hz. Mevlâna, Sadrettini Konevi, Şemsi Tebrizi gibi büyük alimlerin yetiştiği ve medfun bulunduğu bir medeniyet ve maneviyat şehridir. Selçuklu ve Osmanlı eserlerinin meydanlarını, sokaklarını süslediği tarihi bir kültür merkezidir. Selçuklu ve Osmanlı medeniyetinin ve zihniyetinin en nadide ürünleri Konya'dadır. Şimdiye kadar böyle şöhretli bir şehrin derli toplu bir ansiklopedisi yoktu. Konya Büyük

Şehir Belediyesi'nin teşebbüsü ve maddi desteği ile Uz'un organizasyon ve editörlüğünde çok şükür Konya Ansiklopedisi de tamamlanmış oldu. Uz'un bu işteki emeği, (Konyalı ilim adamlarını ve bürokratları bir araya getirmekteki) ve gayreti de çok büyüktür ve her türlü takdirin üzerindedir.

Eski (eskimemiş) kültürümüze de büyük değer veren Uz'un; bir çabasından ve aşkından daha bahsetmek istiyorum:

Bir gün kendisini başkanlığını yaptığı (hangi dernek olduğunu bilmiyorum.) dernek merkezinde ziyaret etmiştim. Torunu yaşındaki bir gençle, benim geldiğimi fark etmeyecek derecede, çalışmakta olduklarını gördüm. Gerçekten gençte torunu imiş. Örgendim ki torununa Osmanlıca çalıştırıyormuş. Birazcıkta öfkeli olduğunun farkına vardım. Sanki torununa değil de Osmanlıca'yı öğrenmeyenlere kızılıyordu. Osmanlıca'yı öğreneneceğiz, Osmanlıca bilmeden hiçbir şey olmaz diyordu Uz. Bu ideali gençlere de aşıyor ve kabul ettirmeye çalışılıyordu. Uz doğru düşünüyör ve doğru söylüyordu. O torununa Osmanlıca öğretiyordu. Bu memleketi idare edenler de torunları mesabesindeki Türk gençlerine Osmanlıca'yı öğretmeli idiler ve öğretmeliler.

Bir neslin yüz akı Mehmet Ali Uz, seksen yaşında. Bedeni rahatsızlıklarının olduğunu biliyorum. Kendisine çok lazım olan gözlerinden de rahatsız. Yakın zamanda çok ciddi bir ameliyat geçirdi ve sevgili eşini de kaybetti. Buna rağmen çalışmalarını aynı tempoda sürdürüyor. Demek ki azmi, akli ve niyeti yaşlanmıyor. Bu da bu şehir için bir kazanç...

Allah şifalar, sabırlar ve hayırlı ömürler versin.

KONYA'NIN KÜLTÜR HAFIZASI MEHMET ALİ UZ



Nail BÜLBÜL

Kim demişse doğru söylemiş. Muhterem Mehmet Ali Uz, cidden **“Konya'nın kültür hafızası”** dır. Yaşı 80'e ulaştığı hâlde zihni berraktır. Adeta, Konya'nın geçmişini gün yüzüne çıkarmak için kendisini adanmış bulunuyor. Maşallah, bu yaşta kültür-sanat faaliyetlerin katılmak amacıyla gece gündüz demeden oradan oraya koşuşturuyor.

Arapça ve Osmanlıcaya vakıf olduğu için tapu kayıtlarını O'nun kadar didik didik eden sanırım yoktur. Araştırmalara ağırlık veriyor. Nitekim, Mevlâna Celâleddin Rumi'nin evi ile medresesinin yerlerini böyle ortaya çıkarmış bulunuyor.

Kolay değil, fazla bir kaynak olmayan **“Konya Âlimleri ve Velileri”** kitabını hazırlarken başta Üçler Mezarlığı olmak üzere, diğer mezarlıkları dolaşarak, tabir-i caizse kabir taşlarını teker teker okumuştur. Sabır ve dikkat isteyen yazdığı 22 kitabın meydana gelmesinde de aynı titizliği gösterdiğini görüyoruz.

Bazı illerde hayata geçirilen ansiklopedileri örnek alarak, Konya'nın da bir ansiklopedisinin olması için yıllarca çaba gösterdikten sonra, nihayet amacına ulaştı. Zaman zaman rahatsızlık geçirdiği hâlde, haftanın pazarı, çarşamba günleri Mevlâna Kültür Merkezi'ndeki çalışmalarını aksatmadı. 2010'da çıkmaya başlayıp, 6 yılda tamamlanan 9 ciltlik Konya Ansiklopedisi'nin yayın kurulu başkanlığını yaptı.

1998'de Konya Postası gazetesi'nde yayınlamaya başlayıp, 26 Mayıs 2004 tarihinden itibaren Merhaba gazetesinde sürdürdüğü **“Akademik Sayfalar”** adını taşıyan, 484 yazısının yer aldığı

kültür eki, 16 Eylül 2015'teki 600. sayı ile 15 cilde ulaştı.

Hacı Veyiszade Mustafa Kurucu Hocaefendi'nin rahle-i tedrisinde 1958'de ilk mezunlarından olduğu İmam Hatip Okulu'nda başladığı yazı hayatında **“Konya Kültürüne Hizmet Edenler”**, **“Konyalı Şair ve Yazarlar”**, **“Konya Basınından Portreler”**, **“Eski Konya ve Konya'da Yaşantı”**, **“Bir Gazi Velî Ladikli Ahmet Ağa”**, **“Ankaravî Mehmet Dede”** gibi önemli kitapları yayımlandı.

Konya Fikir, Sanat ve Kültür Adamları Derneği ile Türkiye Yazarlar Birliği Konya Şubesi üyesi olan Uz; Hamle, Şehir Postası gazetelerinde köşe yazısı ve binlerce makale yazdı. Konya Postası'nda genel yayın müdürlüğü yaptı.

Ankara Üniversitesi Hukuk Fakültesi'nden mezun oldu. 25 yıl avukatlık, 3 yıl noterlik yaptıktan sonra 1992'de avukatlığı bırakıp, araştırma ve kitap çalışmalarına yöneldi. Kurucusu olduğu Konya Türk Ocağı'nda 15, Yeşilay Derneği'nde 20 yıl başkanlık yaptı. İlkokul'dan üniversiteye kadar hocalık görevinde bulundu. 7 yıl Akşam Lisesi, 15 yıl Selçuk Üniversitesi Mühendislik-Mimarlık Fakültesi'nde 15 yıl İş Hukuku dersine girdi.

Yazmaktan vakit bulursa konferanslar verip, açık oturum, panel, forum, sempozyum ve anma töreni gibi etkinliklere katılarak bildiri sunan, televizyonlarda edebi sohbetlerini zevkle seyrettiği önde gelen bu kültür adamımızı hemen her faaliyetin içinde görmek mümkün.

Cenabı Allah; değerli dostum Mehmet Ali Uz'a sağlıklı bir ömür ihsan ederek, gösterdiği sâi gayreti dergâhu izzetinde kabul buyursun.

Hüzeyme
Yeşim KOÇAK



MEHMET ALİ UZ'LAR

Varlıkları bazen bir an rahatsızlık duyurmasına rağmen (çünkü farkındalıkları, kaliteleri, enerjileri ile konforumuzu, dar bir dünyaya sıkışmışlık durumumuzu bozarlar, bir mükemmelliğe atıfta bulunup, gözümüzü açarlar); genellikle inşirah ve huzur verirler.

Çünkü biliriz ki birileri hep yaya kalırsa da, onlar daima önden giden atlılardır, uyanıklardır, vicdandır, âbide şahsiyetlerdir.

Özellikle Türkiye üzerinde oynanan oyunların, kalabalıkların aksine ayrılmındadırlar. Fazla olarak bunun mücadelesini de yaparlar; duaları fiilidir.

Hasbîce iyiyi güzeli adaleti, kadim değerleri yerleştirme ve yaşatma cehdini sürdürürler.

Bu yüzden emaneti fazlasıyla yüklenenlerin, bir muhabbet ve kulluk şuurunu hayatına halisîyetle yedirenlerin peşinden, düşünmeden giderler.

Kanaat önderleri, üstat, kılavuzdur onlar...

Nefsini besleme, durup dinlenme, bir kuru bedeni gezdirme lüksleri yoktur.

Fedakârca, titizlenerek koşar dururlar. Üstün Gayelerinin getirdiği zahmet ile zorlukları bilir aldırılmazlar.

Yüce ruhların, ölümsüzlüğün, insanî kâmil olmanın; güzellikle içlenme, işlenme ve cevherleşmenin derdindedirler. Emekçidirler. Dâim gençtirler.

Yüksek hedefleri vardır ama işe kendi nefis ve çevrelerinden başlamaları, adım adım ilerlemeleri gerektiğinin bilincindedirler.

O yüzden mesela Konya sevdalıdır. Toprağıyla, köklerle derin bağları vardır. Sevgi neşrederler.

İpek böceği gibi kozalarını örerler, tohum atarlar; kabiliyetleri destekler;

adam kazanırlar.

Asıl dünyaları masum, korunaklı belki uhrevî olandır.

Bazen onları meyus görürüz. Sanki yaşananları, meydanın orta yerindeki yozlaşmayı, tefessühü anlayamaz, kaldıramaz gibidirler.

Uğruna tüm ömürlerini feda ettikleri değerlerin, ananevî kıymetlerin yerle bir olduğuna, çirkinliğin azametine, şerrin saltanatına şahit kalmışlardır.

İç açıcı gelişmeler vardır şüphesiz fakat teselli payları, alınan mesafe, gelişen nokta ne kadar yetersiz yahut azdır.

Akranlar, arkadaşlar göçmüş; tufeyliler, neme lâzımcılar, ekmeğini yağcılıktan çıkarırlar, habire imal edilen fabrikasyon satılık ruhlar ard arda dizilmiştir.

Yalnızdırlar, tekliklerini bazen daha ziyade hissederler. Kolay anlaşılmaz, inanılmaz dirence maruz kalabilir, hedeflerini hayata geçirmede nice engelle karşılaşırlar.

Buna mukabil umutları kırılmaz, zebun olmaz, yorulmaz yılmazlar. Onları büyük, asil yapan vasıflardan biri de budur.

Küllerinden doğmak, hep bir ümit neşidesi yaymak, ebedî değerlerin nuruyla dolmak.. boşal(t)mak ve yine dolmak...

Nefeslendirmek, güçlendirmek, güzelleştirmek.

Tırnaklarıyla kazmak, inşâ etmek... Mânâ ve kültür adamı, gönül ehli, eğilip bükülmez kalem...

Mehmet Ali Uz ve aynı hamurdan yaratılmış diğerleri. Yoldaki ışıklar...

Bu yazı, Mehmet Ali Uz beyefendi ve onun gibileri mütevazı bir anlama, yaklaşım denemesidir.

Selâm olsun Ona!

SEKSEN LİK ÇINAR MEHMET ALİ UZ



Bekir Şahin

Mehmet Ali Uz Ağabeyimiz, millî, manevî, tarihî ve kültürel değerleri araştırmak, geliştirmek, korumak için kendini adayan vakıf bir insandır. Yaparak, yaşayarak bir kültürün, bir medeniyetin izlerini aktarır. Bildiğini aktarmaktan haz duyar, kendini doğduğu, doğduğu ve üzerinde yaşadığı topraklara adayarak, kalemini hayra motor, şerre fren yapmak için kullanan bir güzel yürektir O.

Memleketinin, medeniyetinin aşığı olduğu gibi Türkçenin de aşığıdır. Ana dilimizi kutsal bilir, ana sütü kadar temiz addeder. Ufku açık, tevazu ve erdemli şahsiyeti şahsıyla bütünleştiren kalem ustasıdır. Hakka uymayan, hakikatle bağdaşmayan bir işin hayrının olmayacağını bilendir O.

Bütün ömrünü Konya tarihine, kültürüne, folkloruna adanmış, ömrünü hep Konya'yı yaşanabilir bir şehir, coğrafyayı vatan yapan münevverleri tanımaya, tanıtmaya adanmış bir büyüğümüzü kelimelerle anlatmak mümkün değil. Bu aciziyet içerisinde gördüklerimizi, şahit olabildiklerimizi aktarıyoruz.

Kendisi işe hep **“fişi prize takarak”** başlamış ve hiç şarjsız, enerjisiz dakikası bile olmamıştır. Biz bir telefonun bataryasının şarj edilmesinden acizken onu hep enerji dolu olarak görmüşüzdür.

Konya'yı idare edenler de M. Ali ağabeyimizin kıymetini bilmiş,

kültür işlerini ona emanet etmekte tereddüt etmemişlerdir. Dokuz ciltlik Konya Ansiklopedisi onun eseridir. Unutulmuş ve unutulmaya yüz tutmuş pek çok alim, veli ve kültür insanı onun sayesinde hatırlanmış ve ruhlarına Fatihalar okunmuştur. Konya'nın mahalleleri onun yazdıklarıyla hafızalarda canlanmış, Konya adım adım adeta yeniden keşfedilmiştir. Konya tarih ve kültürü ile uğraşan pek çok kişi var ama M. Ali Uz'un farkı, onun Konya'yı ve kültürünü kişiliği ile mecz etmiş olmasıdır.

Kendisiyle tanıştığınızda ondan hayata dair çok şey öğrenirsiniz. Gelenekle geleceği bağlayan bir medeniyetin, kültürün, bütün izlerini onda hissedersiniz. Size pek çok alanda örnektir O.

Sevgili M. Ali ağabeyim, sizi kalem ve kelamın sahibi yüce Allah'a emanet ediyor, sağlıklı ve hayırlı ömür diliyorum.





Faruk KOÇAK

BİR ÇINAR KI ...

Doğduğu, büyüdüğü, okula ilk adım attığı ve okuduğu, hayatının bütün eşiklerini aştığı bu şehre bu kadar bağlı, kültürüne bu kadar meraklı, âşık ve sadık bir insan herhalde çok nadir bulunur.

Yaşadığı şehrin geçmişini, kültürünü, tarihi mirasını durup dinlenmeden bir arkeolog titizliği ile biteviye araştıran, gün yüzüne çıkartmak için tecrübeli ve kemale ermiş gençliği ile fedakâr ve cefakâr bir çabayla çalışan bir **Alperen**.

Gelecek nesillere bir şeyler bırakabilmek için, gecesini gündüzüne katan, onlara geçmişlerini, köklerini anlatmak için cıvrıncı bir **Akıncı**.

Zorluklardan yılmayan, aksaklıklardan usanmayan, başladığı çalışmayı yarım bırakıp caymayan İrade Timsali.

Beyefendiliği, nezaketi, asaleti, muhlis hitabeti ön planda bir Örnek İnsan.

Her zaman yardıma hazır, babacan, kuşatıcı bir **Muhterem Ağabey**.

1970 li yılların çetin ve acımasız atmosferinin baskısı altında vatana hizmet edebilmek gayesiyle, bir partinin il başkanlığını yüklenerek cesaret ve azimle mücadele ederken tanıdığım İdealist İnsan.

Yeşilay Derneği'nde, Aydınlar Ocağı'nda, Türk Anadolu Vakfı'nda insanlar için bir şeyler yapabilme çabasında bir **Hizmetkâr**.

Bilgisini mutlaka paylaşan, kendisine saklamayan, faydalı çalışmalara yol açması gayesiyle adeta tohum atan bir Öğretmen.

Kültüre hizmet edebilecek, yazabilecek kimi bulursa destekten sakınmayan, teşvik eden, yol gösteren bir **Rehber**.

Konya'da hanım yazarların da bu ülkeye, bu şehre hizmet etmeleri için gayret ve teşvik eden bir **Baba**.

Kimlerin kahrını çektiğinizi, kimlerin nazına katlandığınızı, kimlerin saldırılarını görmezlikten geldiğinizi biliyorum. Sırf bu şehre, bu şehrin geçmişinin hatırasına, bu beldenin manevi büyüklerine duyduğunuz sevgiden dolayı sustuğunuzu biliyorum.

Biliyorum. Ömrünüzün sonuna kadar araştıracaksınız, yazacaksınız, paylaşacaksınız.

Allah sıhhat içinde gücünüzü daim etsin.

Sizi hürmetle selamlıyorum. Muhterem büyüğüm, ağabeyim **MEHMET ALİ UZ Beyefendi...**

SELAM SANA MÜŞFİK İNSAN, FEDAKÂR DELİKANLI MEHMET ALİ UZ



Ali NALTEKİN

Benden 15 yaş büyüsun ama benden 15 yaş küçük gibi enerji dolusun. Hayata bakışın; hala insanıma neler kazandıracagım diye çaba ve gayretin olağanüstü. Seni tebrik ediyor, takdir ediyor ve saygılarımı duyuyorum.

Mehmet Ali Uz'u takriben kırk yıldır tanıyorum. Türkiye'nin seksen öncesi o kaosu günlerinde bir politikacı olarak partilileri ve gençleri sükunete davet edişini, ajan provokatör gibi davrananları dışlamasını, her hareketinde ülkenin menfaatini ve selametini her şeyin üstünde tuttuğunun tanığıyım. Bugünün tahrikkar politikacıların ülke menfaatleri yerine şahsi sempatilerini arttırmayı, parti gelecekleri için tüm değerleri ayaklar altına aldıklarını gördükçe şimdi sevgili Mehmet Ali Ağabey seni daha iyi anlıyor ve sana olan muhabbetim daha da artıyor.

Seksen sonrası sükunet yıllarında Türk-İslam ülküsünden hiç sapmadan Yeşilay, Türk Ocağı ve Aydınlar Ocağı'nın yönetim kurullarında bulunmuş ve uzun süre başkanlıklarını yapmış, buralarda adeta bir irfan köprüsü kurmuştur. Mehmet Ali Ağabey ile uzun zaman Aydınlar Ocağı yönetiminde birlikte olduk. Uyum içinde çalıştık. Benim için bilge kişiliği ile Aydınlar Ocağı'nın efsane başkanı Mehmet Ali Uz'dur. Toplantılarımızda herkesin fikrini alır, her fikre önem verir, lehte ve aleyhte fikirleri değerlendirdi. Kendi tabiri ile “ *Bizim ocakta demokrasi var, herkes fikrini beyan edebilir, tartışabilir, eleştirebilir, fakat sonunda benim dediğim olur*” derdi. Gerçekten de olumsuzlukların, kargaşanın önüne geçmek, bir düzen ve in-

tizam sağlamak için de böyle olması gerekirdi ve bu da demokrasinin gereği idi.

Sevgili Mehmet Ali Ağabey'in daveti üzerine iki binli yıllardan itibaren küçük bir akademisyen grupta birlikte “Bezm-i Muhabbet” gecelerimiz olmuştur. Bu gecelerin de değişmez başkanı yine Mehmet Ali Uz'dur. Bu toplantılardan Akademik Sayfalar'ın oluşması, Konya Ansiklopedisi'nin doğması için bir altyapı tesis edilmiş, yine bilge insan Mehmet Ali Ağabey konularını bir bilene tevzi etmiş, bunları toplamış, düzenlemiş ama hiç bıkmadan yılmadan bu işleri takip etmiştir. Her akademisyen ile birebir görüşüp, konusu ile ilgili ana fikri verip açılımını temin etmiştir. Akademik Sayfalar ile adeta tarihten günümüze Konya'nın fotoğrafı çekilmiş, Konya Ansiklopedisi ile olay taşlanmıştır. Bu koca çınar Mehmet Ali Uz'a Aydınlar Ocağı'nın verdiği “Konya'nın Şeyh-ül Muharririni” unvanı ona o kadar yakışmıştır ve bunu hak etmiştir.

Mehmet Ali Uz'un hiç boş vakti yoktur. O istirahatini ya bir mezar taşı incelemesinde, ya bir mahalle ve sokak incelemesinde yahut sokak ismi üzerinde etüt yaparken veya Konya'nın sahipleri velilerin, alimlerin yakınlarını dinlerken yapar.

Netice olarak kendini erenler, evlialar ve velilerin hayat hikâyelerini tespitte adayan Mehmet Ali Uz için şöyle dua ediyorum;

“*Ya Rabbi, seni sevenleri arayıp araştıran, ortaya çıkaran, hayat hikâyelerini kaleme alan Mehmet Ali Uz'u sen de sevdiklerinin yanında karşıla*”.

Saygılarımla.

Derya
(Kasapoğlu)
KARAKAYA



BİR KÜLTÜR ADAMI MEHMET ALİ UZ

İnsanın hayatında dönüm noktası olarak nitelendirdiği bazı olaylar ve kişiler vardır. Yaşamımızın akışını değiştiren, yaşamınızda yeni ufuklar açan ve dünyaya bambaşka bir açı ile bakmamızı sağlayan bu kişi ve olaylarla her zaman karşılaşmayız. Benim hayatımda bu şekilde nitelendirdiğim kişilerden birisi de Mehmet Ali Uz Hocam'dır. Kendisi ile Yusuf Küçükdağ hocamın 2009 yılında yüksek lisans derslerine devam ederken tanışma fırsatı buldum. Fakat o zaman kendisi hakkında detaylı bilgiye sahip değildim. Yüksek lisansımı tamamladıktan sonra Konya Ansiklopedisi'nin hazırlanıp hazırlandığını duydum. Hocam ile birkaç kez de Mevlana Kültür Merkezi'nde görüştüm ve basılan tezimden ansiklopediye bir madde aldı. Ama benim için asıl dönüm noktası Konya Mahalleler kitaplarını çıkarırken Mehmet Ali Uz Ho-

camla birlikte çalışmak oldu. İlk başladığımızda acaba yapabilir miyim korkusu hâkimdi. Ama bu korkumu çabuk yendim. Mehmet Ali Hocam ile çalışırken her gün yeni bilgiler öğreniyor, farklı deneyimler ve hocamın tavsiyeleri ile kendimi geliştirme fırsatı buluyorum. Onun engin bilgisi karşısında öğrenilecek ne kadar çok şeyin olduğunu düşünüyorum.

Mehmet Ali Bey her zaman kültürün farklı tanımlarının yapıldığını, bu tanımlardan birinin de insanın kendi alanı dışında bilgiye sahip olması olduğunu ifade eder. Bir kültür adamının hemen her alanda bilgiye sahip olmasının gerekliliği üzerinde durur. Ben şimdi bu tanım üzerinden değerlendirdiğimde kendisinin Konya'nın yetiştirmiş olduğu sayılı kültür adamlarından birisi olduğunu görebiliyorum. Şehir tarihi hakkındaki bilgisi her geçen gün beni daha da şaşırtıyor. Konya, Konya tarihi ve kişileri hakkında yayımladığı kitaplar, makaleler, ortaya çıkardığı tarihi yapılar. M. Ali Bey'in büyük gayretleri sonucu tamamlanan Konya Ansiklopedisi Konya'nın tarihinin yazılması ve gelecek nesillere kalması açısından büyük bir öneme sahip. Şu anda devam eden Tarihi Konya Mahalleleri kitapları ile M. Ali Hoca yeni bir çalışmaya da imza attı. Yaptığı bütün bu çalışmalarla yeri doldurulamayacak bir kültür adamı.

Bu bilgi deryası içinde bulunduğum ve kendisinin tecrübelerinden faydalandığım için de kendimi çok şanslı hissediyorum.



Merhaba
Akademik Sayfalar

MEHMET ALİ UZ'UN MERHABA GAZETESİ KÖŞE YAZILARI (2004-2015)



Av. Serdar
CEYLAN

Yayın hayatına “Türkiye’de Yarın” ismi ile 1969 yılında başlayan ve 14 Mart 1991 tarihinde isim değişikliği ile “Merhaba” gazetesi adıyla çıkarılan gazetede⁽¹⁾ “Mehmet Ali UZ” imzası ile yüzlerce köşe yazısı yayımlanmıştır.⁽²⁾ Ancak 40 kadar yazının gazete kupürü Mehmet Ali UZ’un arşivinde, 15 Aralık 2008 ile 15 Eylül 2015 tarihleri arasındaki yazıları ise gazetenin internet sayfasından tespit edilmiştir. Konya İl Halk Kütüphanesi’nde bulunan gazete koleksiyonundan listelenen toplam 201 yazının baskı tarihleri tasahih edilmiştir. Tespit edilebildiği kadarı ile Mehmet Ali UZ, “Sohbet” başlıklı köşesinde ilk yazısını 12 Mart 2003 tarihinde yayımlamıştır.

MERHABA GAZETESİ’NDEKİ YAZILARI

1. “İstiklal Marşı’nın Kabulü”, 12 Mart 2004.
2. “Kitap ve Kütüphane Üzerine”, 40. Kütüphane Haftası Sayfası, 28 Mart 2004, s. 8.
3. “Nisan Ayının Önemli Olayları ve 10 Nisan Polis Günü -1-”, 9 Nisan 2004, s. 2.
4. “Nisan Ayının Önemli Olayları ve 10 Nisan Polis Günü -2-”, 10 Nisan 2004, s. 2.
5. “Aktif İşadamları ve Sanayicileri Derneği (AKTİSAD) ve Günümüzde Sivil Toplum Teşkilatlarının Önemi”, 5 Mayıs 2004, s. 2.
6. “Kaybolan Gençlik ve Meseleleri”, 10 Mayıs 2004, s. 2.
7. “Hristiyanlık Propagandası ve Düşündürdükleri”, 17 Mayıs 2004, s. 2.
8. “Vefat ve Doğum Yıldönümünde Necip Fazıl”, 25 Mayıs 2004, s. 2.
9. “Okul Yaptırma Kampanyası Üzerine”, 1 Haziran 2004, s. 2.
10. “Onların Camı Tatlı”, 4 Temmuz 2004. (Sigaranın zararları hakkında)
11. “Doksan Altı Bin Sıfırın Sebepleri Müsebbipleri ve Alınacak Tedbirler (1)”, 13 Ağustos 2004. (ÖSS ve LGS’den sıfır puan alan öğrenciler ve başarısızlıklarının sebepleri hakkında yazılmıştır)
12. “Doksan Altı Bin Sıfırın Sebepleri Müsebbipleri ve Alınacak Tedbirler (2)”, 14 Ağustos 2004. (ÖSS ve LGS’den sıfır puan

alan öğrenciler ve başarısızlıklarının sebepleri hakkında yazılmıştır)

13. “Doksan Altı Bin Sıfırın Sebepleri Müsebbipleri ve Alınacak Tedbirler (3)”, 15 Ağustos 2004. (ÖSS ve LGS’den sıfır puan alan öğrenciler ve başarısızlıklarının sebepleri hakkında yazılmıştır)

14. “Doksan Altı Bin Sıfırın Sebepleri Müsebbipleri ve Alınacak Tedbirler (4)”, 16 Ağustos 2004. (ÖSS ve LGS’den sıfır puan alan öğrenciler ve başarısızlıklarının sebepleri hakkında yazılmıştır)

15. “Doksan Altı Bin Sıfırın Sebepleri Müsebbipleri ve Alınacak Tedbirler (5)”, 17 Ağustos 2004. (ÖSS ve LGS’den sıfır puan alan öğrenciler ve başarısızlıklarının sebepleri hakkında yazılmıştır)

16. “Doksan Altı Bin Sıfırın Sebepleri Müsebbipleri ve Alınacak Tedbirler (6)”, 18 Ağustos 2004. (ÖSS ve LGS’den sıfır puan alan öğrenciler ve başarısızlıklarının sebepleri hakkında yazılmıştır)

17. “Doksan Altı Bin Sıfırın Sebepleri Müsebbipleri ve Alınacak Tedbirler (7)”, 19 Ağustos 2004. (ÖSS ve LGS’den sıfır puan alan öğrenciler ve başarısızlıklarının sebepleri hakkında yazılmıştır)

18. “Doksan Altı Bin Sıfırın Sebepleri Müsebbipleri ve Alınacak Tedbirler (8)”, 20 Ağustos 2004. (ÖSS ve LGS’den sıfır puan alan öğrenciler ve başarısızlıklarının sebepleri hakkında yazılmıştır)

19. “Hayırlı Olsun”, 20 Ağustos 2004. (Merhaba gazetesinin 36. Yaşı dolayısıyla)

20. “Doksan Altı Bin Sıfırın Sebepleri Müsebbipleri ve Alınacak Tedbirler (9)”, 21 Ağustos 2004. (ÖSS ve LGS’den sıfır puan alan öğrenciler ve başarısızlıklarının sebepleri hakkında yazılmıştır)

21. “Doksan Altı Bin Sıfırın Sebepleri Müsebbipleri ve Alınacak Tedbirler (10)”, 22 Ağustos 2004. (ÖSS ve LGS’den sıfır puan alan öğrenciler ve başarısızlıklarının sebepleri hakkında yazılmıştır)

22. “Ölümlere Rahat Yok”, 31 Ağustos 2004. (Ana Sultan Kabristanı hakkında)

23. “Garanti Bankası’nın Tavrı ve İnsana Saygı Üzerine”, 7 Eylül 2004.

24. “Çumra’nın Gururu”, 25 Eylül 2004, s. 2.

25. “Türkiye’de Özel Okullar ve Örnek

(1) Caner Arabacı, “Merhaba”, Konya Ansiklopedisi, C. 6, s. 322, 323.

(2) Uz’un bu makalede listelenen 201 yazısı dışında da Merhaba Gazetesi’nde yazıları bulunmaktadır.

Bir Eğitim Kurumu”, 28 Eylül 2004. (Özel Diltaş Eğitim Kurumları hakkında)

26. “Sadreddin Konevi Sempozyumu ve Düşündürdükleri”, 30 Kasım 2004.

27. “Dilde ve Kültürde Ne Hale Geldiğimizin Resmidir”, 5 Ocak 2005.

28. “ABD Emperyalizminden Humeyni Hayranlığına Açılan Kapı”, 25 Ocak 2005, s. 7.

29. “Tam Hırsız Misali”, 8 Şubat 2005, s. 7.

30. “85. Vefat Yıldönümünde Ömer Seyfettin”, 8 Mart 2005, s. 7.

31. “Okuma Alışkanlığı Kazandıracak Örnek Bir Uygulama”, 15 Mart 2005, s. 7.

32. “Güller Solmasın”, 5 Nisan 2005, s. 7.

33. “Yeni Kitaplar: ‘Elveda Ankara’”, 19 Nisan 2005, s. 7.

34. “Bir Müsiki Ziyafeti”, 17 Mayıs 2005.

35. “H. Yeşim Koçak’tan Bir Kitap Daha”, 8 Eylül 2005.

36. “Ahlaki Yapının Bozulmasındaki Sebep ve Mesulleri”, 22 Eylül 2005.

37. “Konya’da Bir Basın ve Milli Mücadele Müzesi’nin Kurulması Neden Gereklidir? (1)”, 27 Eylül 2005.

38. “Konya’da Bir Basın ve Milli Mücadele Müzesi’nin Kurulması Neden Gereklidir? (2)”, 28 Eylül 2005.

39. “Konya Bir Selçuklu Şehri İse... (3)”, 29 Eylül 2005.

40. “Kadir Şeyhzade Ali Sami (Yücesoy) Efendi mi, yoksa Kadiri Şeyhi Ali Efendi mi?”, 4 Ekim 2005, s. 7.

41. “Sanayi Odasının Basın Toplantısı”, 6 Ekim 2005, s. 9.

42. “Konya Alim ve Velileri, Fahri (Kulu) Efendi (1297/1880-1950) -1-”, 8 Ekim 2005, s. 7. (Ramazan Sayfası)

43. “Konya Alim ve Velileri, Fahri (Kulu) Efendi (1297/1880-1950) -2-”, 9 Ekim 2005, s. 7. (Ramazan Sayfası)

44. “Konya Alim ve Velileri, Sahib-Ata Fahreddin Ali (öl. 684/1285) -1-”, 10 Ekim 2005. (Ramazan Sayfası)

45. “Konya Alim ve Velileri, Abdülkadir Erdoğan (1877-1944) -1-”, 11 Ekim 2005. (Ramazan Sayfası)

46. “Bir Doktorumuzun Abideden Anladığı”, 11 Ekim 2005.

47. “Konya Alim ve Velileri, Şeker Furuş”, 12 Ekim 2005. (Ramazan Sayfası)

48. “Değerlerimizden İstifade Edebiliyor muyuz?”, 13 Ekim 2005.

49. “Konya Alim ve Velileri, Şeyh Sadreddin Konevi -1-”, 17 Ekim 2005. (Ramazan Sayfası)

50. “Konya Alim ve Velileri, Şeyh Sadreddin Konevi -2-”, 18 Ekim 2005. (Ramazan Sayfası)

51. “Değerlerimizden İstifade Edebiliyor muyuz?”, 18 Ekim 2005, s. 9.

52. “Konya Alim ve Velileri, Şeyh Sadred-

din Konevi -3-”, 19 Ekim 2005. (Ramazan Sayfası)

53. “Konya Alim ve Velileri, Şeyh Sadreddin Konevi -4-”, 20 Ekim 2005. (Ramazan Sayfası)

54. “Atilla İlhan, Kültür Değerlerimiz, Osmanlıca ve Türk Aydını”, 20 Ekim 2005.

55. “Konya Alim ve Velileri, Şeyh Sadreddin Konevi -5-”, 21 Ekim 2005. (Ramazan Sayfası)

56. “Kendilerini Devlet İçinde Devlet Sananlar”, 27 Ekim 2005.

57. “Tepkisiz Toplumdan Tepkili Toplum”, 22 Kasım 2005.

58. “Merhum Fevzi Özçimi İle İlgili İki Kitap Vefaya Bir ‘Hoş Sada’”, 27 Aralık 2005.

59. “Müsamaha ve Hoşgörü Üzerine Düşünceler (1)”, 17 Ocak 2006.

60. “Müsamaha ve Hoşgörü Üzerine Düşünceler (2)”, 19 Ocak 2006.

61. “Pişmanlık Sahneleri”, 25 Nisan 2006 Salı.

62. “Sade Vatandaşa Neler Yedirmezler”, 5 Mayıs 2006.

63. “Ah Demirel Vah Demirel, Ne Söylesek Az Demirel”, 9 Mayıs 2006 Salı, s. 12.

64. “Bu Kadar Fazileti Kaldıramadık”, 8 Aralık 2006.

65. “Lisanımızdan Tard Ettiğimiz İki Tabir: Müdara ve Müdahene”, 22 Aralık 2006.

66. “Ticaret ve Sanayi Odası Başkanlarının Ekonomik Değerlendirmeleri ve Uyarıları”, 2 Şubat 2007.

67. “Vefat Yıldönümünde II. Abdülhamid Han”, 9 Şubat 2007.

68. “Vefat Yıldönümünde II. Abdülhamid Han -II-”, 10 Şubat 2007.

69. “Vefat Yıldönümünde II. Abdülhamid Han -II-”, 11 Şubat 2007.

70. “Türkiye Bu Hale Nasıl Geldi? Veya Bu Sokak Çıkmaz Sokak”, 13 Şubat 2007.

71. “Suriye İntibaları I”, 20 Şubat 2007.

72. “Suriye İntibaları II”, 21 Şubat 2007, s. 17.

73. “Suriye İntibaları III”, 22 Şubat 2007, s. 13.

74. “Suriye İntibaları IV”, 23 Şubat 2007, s. 13.

75. “Suriye İntibaları V”, 24 Şubat 2007, s. 13.

76. “Suriye İntibaları VI”, 27 Şubat 2007.

77. “28 Şubat Darbesi Üzerine”, 6 Mart 2007, s.12.

78. “Yanlış Yöntemlerle Doğru Bulunmaz”, 1 Mayıs 2007, s. 13.

79. “Biz Bu Filmi Kaçınıcı Defadır Seyrediyoruz”, 22 Mayıs 2007, s. 13.

80. “Zaman Kaybediyoruz”, 16 Ekim 2007.

81. “Günlük Olaylar ve Tarihi Bir Nükte”, 30 Ekim 2007 Salı.

- 82.** "İhanetin Bedeli Ağır Olur", 4 Aralık 2007 Salı, s. 10.
- 83.** "Ateşbaz-ı Veli", 1 Ocak 2008 Salı, s. 10.
- 84.** "Havva Hanım'ın Gamzesi", 15 Ocak 2008 Salı, s. 8.
- 85.** "Ucu Kaçan Tenkitler ve Dağ Yolunu Açan Hainler", 11 Mart 2008 Salı.
- 86.** "Selçuklu'nun İhtişamına Yakışan Bir Sempozyum", 7 Ekim 2008, s. 9.
- 87.** "Bu Hatadan Dönüş Faziletten Değil Mecburiyetten", 15 Aralık 2008.
- 88.** "Bunlar Türkiye'nin Aydınları Mı?", 22 Aralık 2008.
- 89.** "Bu Zulüm Bu Vahşet Son Bulmaz", 29 Aralık 2008.
- 90.** "Sözün Bittiği Noktada", 7 Ocak 2009.
- 91.** "Ergenekon'da Kafa Karıştırıcı Sorular ve Hukuk İhlalleri", 13 Ocak 2009, s. 8.
- 92.** "Öyle Genç Böyle Eğitimi", 20 Ocak 2009, s. 9.
- 93.** "Osmanlıdan Günümüze Encümen-i Daniş", 26 Ocak 2009.
- 94.** "İçtiğimiz Sular ve Zemzem", 3 Şubat 2009.
- 95.** "Konya Ansiklopedisi ile İlgili Zaruri Bir Açıklama ve İpçioğlu'na Cevap", 9 Şubat 2009.
- 96.** "Konya Ansiklopedisi İle İlgili Zaruri Bir Açıklama ve İpçioğlu'na Cevap (2)", 11 Şubat 2009.
- 97.** "Konya Ansiklopedisi İle İlgili Zaruri Bir Açıklama ve İpçioğlu'na Cevap (3)", 12 Şubat 2009.
- 98.** "Acı Bir Kayıp", 17 Şubat 2009. (Nuri Baş'ın vefatı hakkında)
- 99.** "Niçin Yazmadım?", 24 Şubat 2009, s. 9.
- 100.** "Geçen Haftanın Gündeminden Notlar", 2 Mart 2009.
- 101.** "Kriz Derinleşiyor Mu?", 9 Mart 2009.
- 102.** "Konya Kucaklaşıyor Mu?", 16 Mart 2009.
- 103.** "Vefa Duygusu Üzerine", 23 Mart 2009.
- 104.** "Yazıcıoğlunun Kaybı ve Düşündürdükleri", 30 Mart 2009.
- 105.** "Darbenin Ayak Seslerini Nasıl Haber Vermişiz?", 14 Nisan 2009, s. 10.
- 106.** "Muhtaç Olduğumuz İki Sevgi: 'Allah ve Rasulu Sevgisi", 21 Nisan 2009, s. 8.
- 107.** "Hayırlı Evlat Yetiştirmek", 11 Mayıs 2009.
- 108.** "Ne Hale Geldik", 25 Mayıs 2009.
- 109.** "Siyasetçileri Ne Batırır", 8 Temmuz 2009.
- 110.** "Gureba Hastanesi'nden Yazır Beyhekim Bölge Hastanesi'ne (I)", 17 Ağustos 2009.
- 111.** "Gureba Hastanesi'nden Yazır Bey-

hekim Bölge Hastanesi'ne (II)", 18 Ağustos 2009.

112. "Eski Ramazanlar mı Günümüz Ramazanları mı?", 24 Ağustos 2009.

113. "Ramazan Fıkraları", 7 Eylül 2009.

114. "Felaket ve Olaylardan Ders Almak", 14 Eylül 2009.

115. "6. Konya Uluslararası Mistik Müzik Festivali", 5 Ekim 2009.

116. "Nasıl Oldu da Ele Aldılar", 19 Ekim 2009.

117. "Meram Belediyesi Sadreddin Konevi Araştırma Merkezi (MEBKAM) Çalışmaları", 26 Ekim 2009.

118. "Domuz Gribi ve Aşısında Kafalar Karışık", 2 Kasım 2009.

119. "Dünya Nüfusunu Azaltmak mı İstiyorlar", 9 Kasım 2009.

120. "Hacı Veyiszade Mustafa Efendi ve Fahri Efendi Hoca ile İlgili Bir Teklif", 16 Kasım 2009.

121. "Konya Araştırmaları Üzerine", 23 Kasım 2009.

122. "Hakim A. Kamil Ulukapıyı da Kaybettik", 30 Kasım 2009.

123. "İş Hayatında Hoşgörü Buluşması", 8 Aralık 2009.

124. "Bundan Sonrası", 14 Aralık 2009.

125. "Olaylar ve Fıkralar", 21 Aralık 2009

126. "Kaybolan Hatıralar ve Kadayfıca Hoca", 28 Aralık 2009.

127. "Yaprak Dökümü Aylar", 11 Ocak 2010.

128. "Yazar Çevikoğlundan İki Güzel Eser Daha", 18 Ocak 2010.

129. "İşimiz Allaha mı Kaldı?", 25 Ocak 2010.

130. "Hüzeyme Hanım'dan Bir Kitap Daha", 8 Şubat 2010.

131. "Vefat Yıldönümünde Nuri Baş", 14 Şubat 2010.

132. "İmam Hatip Liselilerin Çilesi Ne Zaman Bitecek", 15 Şubat 2010.

133. "Bilim ve Sanat Vakfı ve Çalışmaları", 1 Mart 2010.

134. "Türk Aleviliği Araştırmaları", 3 Mart 2010.

135. "İhsan Doğramacı İle İlgili Bir Hatıra", 8 Mart 2010.

136. "Kültüre Harcanan Emek Boşa Gitmez", 15 Mart 2010.

137. "Hüzeyme Yeşim Koçak Hanımdan Yeni Bir Eser Daha", 16 Mart 2010.

138. "Darbe Hatıraları (I)", 22 Mart 2010.

139. "Darbe Hatıraları (II)", 29 Mart 2010.

140. "Aydın Termal Tatil Köyü ve Düşündürdükleri", 12 Nisan 2010.

141. "Felek Bu Kadar Lütufkâr Değil", 20 Nisan 2010.

142. "Bu Hırsızlıklar Neden Önlenemiyor?", 3 Mayıs 2010.

143.“Günün Olaylarına İki Fıkra”, 17 Mayıs 2010.

144.“Konya Tarihine ve Kültürüne Kimler Sahi Çıkacak”, 31 Mayıs 2010.

145.“Türkiye’nin Geleceği Pek Parlak Gözüküyor”, 14 Haziran 2010.

146.“Bu Acı Bitmeli”, 21 Haziran 2010.

147.“Konya İle İlgili İki Güzel Eser”, 28 Haziran 2010.

148.“Eğitimde Kalite Meselesi”, 5 Temmuz 2010.

149.“60. Vefat Yıldönümünde Fahri Efendi”, 26 Temmuz 2010.

150.“Numune Hastanesinde Neler Oluyor?”, 2 Ağustos 2010.

151.“Numune Hastanesinde Neler Oluyor? Başlıklı Yazıma Ek”, 16 Ağustos 2010.

152.“Referandumun Hatırlattıkları”, 6 Eylül 2010.

153.“Çıldırıyorlar”, 20 Eylül 2010.

154.“Başka Meram Yok”, 27 Eylül 2010.

155.“Türban Başka Bir Güze mi?”, 25 Ekim 2010.

156.“Hattat Mahbup Nasıl Hattat Mahmut Oldu?”, 1 Kasım 2010.

157.“Cezada Suçlu Hukukta Borçlu Olmak”, 10 Kasım 2010.

158.“Konya ile İlgili İki Çalışma Daha”, 6 Aralık 2010.

159.“Osmanlı Korkusu ve Yok Olan İdealler”, 13 Aralık 2010.

160.“Suçlular Aramızda mı Dolaşacak”, 3 Ocak 2011.

161.“Yargı Tartışmaları”, 24 Ocak 2011.

162.“Utanmazlığın Böylesi”, 7 Şubat 2011.

163.“Ülke Huzura Muhtaç”, 21 Şubat 2011.

164.“Yok Olan Düşünceler”, 5 Mart 2011.

165.“5.5 Yaştan Korkmayın”, 15 Mayıs 2012.

166.“Konya Barosu’nun 100. Kuruluş Yılı Etkinlikleri”, 11 Haziran 2012.

167.“GAZNET’in İşleri”, 26 Haziran 2012.

168.“Konya Surlarını Koruyamadık Bari Kalıntılarına Sahip”, 5 Kasım 2012.

169.“Hayatla Memat Arasında”, 25 Aralık 2012.

170.“Dünden Bugüne Öğrenci ve Sokak Hareketleri”, 1 Ocak 2013.

171.“Seyfiye Medresesi’nin Yeri Korunmalıdır”, 8 Ocak 2013.

172.“Bir Şehir Dergisi ‘İmaret’, 5 Şubat 2013.

173.“Kitap ve Kütüphaneye İlgimiz Bu Kadar mı?”, 19 Şubat 2013.

174.“Cezalar Caydırıcılığını Kaybediyor mu?”, 12 Mart 2013.

175.“Üniversitelerde Eğitim Meselesi”, 2 Nisan 2013.

176.“Üniversitede Tarih Bölümünde Eğitim-Öğretimin Yeterliliği Meselesi”, 11 Nisan 2013.

177.“Teknoloji Fakültesi’nin Bir Projesi Üzerine”, 11 Haziran 2013.

178.“Kavramlara Farklı Anlamlar Yüklemek”, 18 Haziran 2013.

179.“Gençlik ve Problemleri”, 18 Eylül 2013.

180.“Konya’yı Bir Utançtan Kurtaran Başkana Teşekkür”, 11 Şubat 2014.

181.“Ortalık Toz Duman Vebalden Ne Haber”, 18 Şubat 2014.

182.“Türkiye Huzura Muhtaç”, 11 Mart 2014.

183.“Kadim Şehir Konya”, 25 Mart 2014.

184.“Bir Ülkücünün Ardından”, 29 Nisan 2014. (Muzaffer Onüçyıldız’ın vefatı üzerine)

185.“Doğru Düşünebilmek”, 12 Haziran 2014.

186.“İzzet Koyunoğlu’nun Ruhu Şad Oluyor”, 25 Temmuz 2014.

187.“Bir Vefa İftarı”, 19 Ağustos 2014.

188.“Kültür Meseleleri -1-“, 10 Eylül 2014.

189.“Kültür Meseleleri -2-“, 11 Eylül 2014.

190.“Mevlana ve Şems Buluşmalarının 770. Yıldönümü”, 4 Aralık 2014.

191.“Osmanlıca Kavgası”, 18 Aralık 2014.

192.“Neden Osmanlıca”, 19 Aralık 2014.

193.“Konya İçin Unutulmayacak Notlar”, 27 Ocak 2015.

194.“Konya İçin Unutulmaması Gerekli Notlar -2-“, 7 Nisan 2015.

195.“İki Hainin Attığı Taş ve Avukatlar Haftası”, 8 Nisan 2015.

196.“Umre Düşünceleri”, 14 Nisan 2015.

197.“Müftülüğün Üç Güzel Faaliyeti”, 21 Nisan 2015.

198.“Koalisyon Meselesi”, 8 Temmuz 2015.

199.“Acı Bir Kayıp”, 15 Temmuz 2015. (Selçuklu Müftüsü Ali Okutan’ın vefatı üzerine).

200.“Nurettin Topçu Üzerine”, 1 Eylül 2015.

201.“Selçuklu Sultanlarının Türbesi’ni Ziyaret”, 15 Eylül 2015