



KARATAY
BELEDİYESİ

KARATAY BELEDİYESİ'NİN
KATKILARIYLA

Merhaba

merhabahaber.com

f /akademiksayfalar

Kurucusu:
Dr. Mehmet Ali UZ

CİLT: 19 • SAYI: 6
26 ŞUBAT 2020 ÇARŞAMBA



KADEMİK

Sayfalar

Hazırlayanlar: **Prof. Dr. Saim SAKAOĞLU** – **Av.Serdar CEYLAN**
saimsakaoglu@hotmail.com - srceylan@hotmail.com



Dr. MEHMET ALİ UZ

85. Yaş

ÖZEL SAYISI

Prof. Dr.
Saim
SAKAOĞLU



BİR KONYA ÇINARI: MEHMET ALİ UZ (*)

Neredeyse 20 yıldan fazla olmuş onunla ilgili ilk yazımı yayımlayalı... Belki 2001 yılının başında kaleme aldığım o yazıda Av. Uz'u yeterince tanıtamamıştım, ama tanıdığım kadarıyla yazmıştım. Bugün ise onu daha yakından tanıyorum. Daha farklı açılardan tanıtacağım onu bu yazımda. Ancak, o ilk yazımın baş tarafını aşağıya alarak o yılların duygularını bir daha hatırlamak istiyorum. 2001 yılının 15 Şubatında şöyle demiştim *Merhaba'nın Akademik Sayfalar*'ında:

Onu geç tanıdım, çok geç... Aynı on'lu yıllarda, 1930'larda doğmamıza karşılık birbirimizi tanımak beşinci on'lu yıllarımıza, yaşlarımız elli li basamakları tırmanmaya başlayınca gerçekleşebildi. 1988'deki "Konya çıkarmam", bir yandan 40-45 yıllık çocukluk arkadaşlarımı kazandırırken bir yandan da dostlar arasına yenilerini de katıyordu. Yöneticiliğim, yazarlığım, Konyalılığım yeni dostlukların yeşermesini ne güzel de sulayivermişti. Doğrusunu söylemek gerekirse, pek çok tanışmalarda olduğu gibi, Uz'la da ilk defa nerede karşılaştık, hangi güzel vesileyle bir arada olduk, hatırlamıyorum. Aralarında hiçbir maddi menfaat bağı olmayan iki insanın, hem de ömürlerinin üçüncü çeyrek yüzyılların içinde tanışmaları herhalde pek de kolay olmasa gerek... Her şeyin madde ile ölçülmeye başlandığı dünyada böylesi bir dostluğun kurulması elbette bazı ortak değerlere sahip olmakla yakından ilgilidir. Konyalı-

lık, Türkçe sevgisi, gençlere yol göstericilik bu ortak değerlerde sadece birkaçıdır (s. 47).

Araya giren sıcak dostluk sohbetleri gösterdi ki biz 1960'lı yılların sonlarına doğru onunla tanışmışız. Ortak dostumuz, onun İmam-Hatip Okulundan, benim İstanbul Üniverstitesinden arkadaşımız rahmetli Profesör Harun Tolasa, Konya'da bulduğumuz bir yaz tatilinde onun bir iş merkezindeki yazıhanesine götürmüştü beni. Sayın Uz hatırlayamadıysa da, ben külleri fazlasıyla karıştırarak bir şeyler bulmaya çalıştım.

Mehmet Ali Uz, 1935 yılında Konya'nın, o zaman merkez mahallelerinden olan Kalecik Mahallesi'nde doğmuştur. Eski usulle söylemek gerekirse **Halil Efendi**'nin mahdumudur; validesi ise **Hikmet Hanım**'dır. Baba dedesi **Sarı Ali Efendi** (Ali Avni Uz) Cumhuriyet döneminin ileri gelen eğitimcilerinden olup Özel Füyuzat-ı Hamidiye Mekteplerinin (İbtidai ve rüştiye) sahibi ve müdürüdür. Anne tarafından soyu, Adliye Medresesinin kurucusu **Müevvitzade Adil Efendi** ve onun oğlu şair ve müderris **Mehmet Zari Efendi**'ye ulaşır.

Gazi Mustafa Kemal Paşa İlkokulunu bitirdikten sonra bir süre **Bulgur Tekke Kur'an Kursu**'na gider. Bu arada açılan **İmam-Hatip Okuluna** kaydolup 1958 yılında ilk mezunlardan biri olarak diploma

(*) Bu yazının çok uzun olan aslı, Sayın Dr. Mehmet Ali Uz için hazırlanan önceki özel sayıda yer almıştı: "Bir Konya Çınarı: Mehmet Ali Uz", *Merhaba / Akademik Sayfalar*, 15 (28), 14 Ekim 2015, 434-448. Burada ise kısaltılmış ve güncellenmiş olarak yer almaktadır.

alır. O, 1960-1961 öğretim yılında da **Konya Erkek Lisesini** bitirir, daha sonra da Ankara Hukuk Fakültesine kaydolar. Oradan 1967 yılında mezun olur.

Sayın Uz, liseyi bitirdikten sonra evlenir. Bu olayı ilk yazımızda şöyle anlatmıştık:

Üç kızının annesi Şükran Hanım'la 1962 yılında evlenir. Hem de kimin kızıyla? 35-40 yıllık arkadaşım, merhum Uğur Güragaç'ın ablasıyla... Kayınpederi merhum Ahmet Hamdi Güragaç'ın Ulurmak İlkokulundan, benim ilk göz ağrım, Hakimiyeti Millîye İlkokuluna gelişini daha dün gibi hatırlarım. Ben, yıllardan beri Zekiye İzgi hocamda ve hep A şubelerinde okuyorum; o da galiba dördüncü sınıftan itibaren B şubelerini okutmaya başlamıştı. Böyle kayınpedere Uz gibi bir damat... Ne güzel yazgı... (agm., s. 48).

Uz çiftinin üç kızı vardır: Huriye Reyhan Tütüncü (ev hanımı), Feride Şenalp (mimar) ve Hikmet Kaya (doktor). Bazılarını benim de tanıdığım sekiz torunu vardır; hele o biri var ki tam bir 'dede halefi' olacak gibi. Torun çocuklarının sayısı ise ikidir.

Yaz gecelerinde, az da olsa, ortak dostlarla paylaştığımız sohbetlerin coğrafyası, benim tanımlamamla, Yaka-Meram-Köyceğiz üçgenindeki mütevazı bir yaz evidir. O evin, bana özel saatleri de vardır. Karadut yeme, ıhlamur toplama yaz aylarımızın vazgeçilmez güzellikleridir. Bize bu güzellikleri sunan dostumuzu 85 yaşına taşıyan dününden bazı çizgileri de kendi kaleminden okuyalım.

Sayın Uz, tam bir hayat hikâyesi avcısıdır. Aşağıdaki listede görüleceği üzere o, kimleri kalemiyle âdeta ikinci hayatlarına taşımamıştır ki. Elbette, Konya ağzıyla söylemek gerekirse, çıra dibine karanlık oluyacaktı ve aziz dostumuz kendi hayat hikâyesiyle de aramıza karışacaktı. Bakalım, o kendini bizlere o güzel ki-

tabının ikinci cildinde; nasıl tanıtmış. Yazımına dokunmadan alıyorduz.

Lise dönemlerinden itibaren okumaya ve yazmaya karşı merakı vardır. Öğrencilik yıllarında Ceylani Sineması'nın hemen bitişiğinde Millî Eğitim Bakanlığı'nın Yayınevi Müdüresi olan bayanın tavsiyesi üzerine kitaplık kurmaya başladı.

Askerliğini yedek subay olarak Çorlu'da tamamladı. 25 yıl avukatlık, üç yıla yakın da Karapınar Noterliği yaptı. Büyük ideallerle başladığı Avukatlık mesleğinden bazı sebeplerle soğudu.



1990 yılında yazıhanesini tasfiye etmeye başladı. 1992 yılında da fiilen avukatlığı bırakıp, araştırma ve kitap çalışmalarına yöneldi. Osmanlıca bilmesi bu dönemde çok işine yaradı.

İlkokuldan üniversiteye kadar her kademe hocalık yaptı. Avukatlık yaparken yedi yıl Konya Akşam Lisesi'nde edebiyat ve kompozisyon derslerine, 15 yıl kadar da Selçuk Üniversitesi Mühendislik-Mimarlık Fakültesi'nin bazı bölümlerinde İş Hukuku derslerine girdi. Hukuk Fakültesi'ne girdiği yıl, bir taraftan da Konya'da o yıl açılan Eğitim Enstitüsü'ne devam ediyordu. Altı ay sonra enstitü idaresince iki okuldan birisini tercih etmeye zorlanınca, Hukuk Fakültesini tercih ederek enstitüyü



BEZM-İ MUHABBET

Hasan Yaşar, Bekir Şahin, Prof. Dr. Saim Sakaoğlu, Av. Mehmet Ali UZ, Prof. Dr. Caner Arabacı, Dr. Hüseyin Öksüz, Ali Naltekin, Prof. Dr. Ali Boran, Av. Serhat Tolga Sezer, İnci Sezer, Av. Serdar Ceylan, Mehmet Ali Ceylan.

birakmak mecburiyetinde kaldı. (*Konya Kültürüne Hizmet Edenler* 2, 2004, 317-318).

Bence mutlu bir "sâhib-i kalem" olan Sayın Uz'un yazarlığı, son nefesine kadar elinden kalem düşmeyen, Konya'mızın "Şeyhü'l- Muharririn"i olan merhum **Mustafa Ataman**'ın yüreklendirmesiyle başlar. İlk yazısı daha öğrenci iken *Yeni Konya*'da yayımlanır. O, *Hamle* ve *Konya Postası* gazetelerinde günlük yazılar kaleme almıştır. Bu arada bir yıl kadar *Konya Postası*'nda 'genel yayın müdürlüğü' yapmıştır. Aynı gazetede dört yıldan fazla yönettiği **Akademik Sayfa**'yı, daha sonra *Merhaba* gazetesinde **Akademik Sayfalar** olarak sürdürmektedir. Her zaman söylediğimiz gibi onun bu sayfaları, ilerleyen yıllarda hazırlanan *Konya Ansiklopedisi*'nin kaynakları arasında yer almıştır.

Eski yazımızda, onun bu yoğun çalışmalarını şu cümlelerle taçlandırmayı denemiştik:

Akademik Sayfa. Dört yaşındaki bu çalışmanız sizi geleceğe taşıyacak olan tek oğlunuz! Nice kalemlerin körelmiş ucunu, oğlunuz, bir kalemtıraş edasıyla açivermedi mi?

Siz buna bir de binlerce sayfayı bulan *Akademik Sayfalar*'ı eklerseniz,

delikanlının, babasını nasıl başarıyla temsil ettiğini göreceksiniz. Baba ile oğula uzun ömürler diliyoruz.

Sayın Uz, bir Türkçe sevdalıdır. Aydınlar Ocağı başkanırken yayımladığı broşür (acaba Türkçemizde ne demeliyiz?) onun bu alandaki duyarlılığını ortaya koyar. Zaman zaman "Hay hocam..." diye başlayan yakınlıklarının çoğu dilimizle ilgilidir. Onun bu dil sevgisi, Konya'mızdaki pek çok aydını rahatsız edecek boyutlardadır. Onun, dünün tarih sayfalarında kalan Türkçesine duyduğu saygıyı günümüz bilginlerinin de yaşayan Türkçemize sahip çıkacakları günleri beklemektedir.

Sayın Uz'un bir başka yönü de dernekçiliğidir. **Konya Aydınlar Ocağı** ile **Yeşilay** derneklerinin kurucularındandır. Ocak'ta 15 yıldan fazla başkanlık yapmıştır. Yeşilay'daki başkanlık hizmeti ise 20 yıldan fazladır. (Her iki derneğin ortak bir dairede çalıştıkları yıllarda, soba başındaki ilk dostluk sohbetlerimizi, orada verdiğim Prof. Dr. Mehmet Kaplan ve Aşık Mehmet Yakıcı adlı konferanslarımı nasıl unutabilirim ki...) Onun üstlendiği hayır cemiyetlerindeki hizmetleri de, kendisi için bir övünç kaynağıdır.

Sayın Uz'un özel hayatından da bazı çizgileri sunmak istedik; ola ki bazı 'hayat hikâyesi' yazar arkadaşlarımız da merak etmiş olabilirler.

O, 1993'te eşiyile birlikte kutsal topraklara gider ve 'Hacı' olur; onun hacılığı ertesi yılki yolculuğuyla katmerleşir.

2007 yılında bir tura katılarak üçüncü defa pasaportunu kullanır. Suriye seferinde Şam ve Halep'i ziyaret ederler. Bu yolculuğun, fotoğraflarla süslenmiş hatıralarını bir süre sonra *Merhaba*'da yayımlamıştır.

YAYINLARI

Sayın Dr. Uz'un yazı hayatı daha orta öğrenimi sırasında bir yerel gazetenin köşe yazarlığıyla başlar. Avukatlığı bırakınca kendini tamamıyla araştırma ve yazma işlerine adar. Bunların güzel sonuçları olarak da ortaya pek çok eser bırakır. Bir ara fiili olarak da gazetecilik yaptığını hatırlarsak onun bu velut çalışmasının çok güzel meyvelerinin olacağını tahmin etmemiz güç olmayacaktır. Aşağıda bu bahçenin ürünlerinden önemli olanlarından bir demet sunacağız.

I. KİTAPLARI

Kitaplarını tarih sırasına göre vermek yerine konularına göre vermeyi uygun bulduk. Bütün kitapları Konya'da basılmıştır:

A. Ansiklopedik Eserler

1. *Baha Veled'den* Günümüze Konya Âlimleri ve Velileri I, 1993.
2. *Baha Veled'den* Günümüze Konya Âlimleri ve Velileri II, 1995.
3. *Konya Kültürüne Hizmet Edenler* [1], 2003.
4. *Konya Kültürüne Hizmet Edenler* 2, 2004.
5. *Baha Veled'den* Günümüze Konya Âlimleri ve Velileri I-II, 2004.
6. Konya Âlimleri ve Velileri, III, 2013.

B. Biyografik Çalışmaları

1. 75. *Basın Yılında Mustafa Ata-*

man / Hayatı ve Eserleri, 1997.

2. *Ereğlili Müsevvit Mustafa Fehmi Efendi, Nuzumlalı Ahmet Hamdi Efendi, Sarı Ali Efendi, Çocukları ve Torunları*, 2002.

3. *Ankaravi Mehmet Dede*, 2004.

4. *Haftız Murtaza Efendi / Saçlı Hoca*, 2005.

5. *Lâdikli Hacı Ahmet Ağa*, 2006.

6. *Hacı Veyiszade Mustafa Efendi ve Ailesi*, 2008, 2009.

7. *Menkibe ve Hatıralarla Haciveyiszade*, 2011.

C. Tarih Kitapları

1. İmam-Hatip Okulu / *İlk Mezunları*, 2005 (Halit Güler ile).
2. *Konya Hukuk ve Baro Tarihçesi*, 2006 (Konya Barosu Yayını).
3. *Belgelerle Adım Adım Konya*, 2017 (Muhammed Doğan ile)

Ç. Mahalle Kitapları

Sayın Uz, Konya Büyükşehir Belediyesi adına mahallelerimizle ilgili olarak bir dizi kitap yayımlamıştır. İlk 34 kitabın ilki Abdülaziz Mahallesi'ne (2015), sonuncusu ise Sırçalmeşçit Mahallesi'ne (2017) ayrılmıştır.

D. Yeşilaycı Yayınları

1. *Bağımlılık Yapan Maddeler*, 1987.
2. *Toplumu Çökerten Sosyal Afetler I / Kumar*, 1994.
3. *Toplumu Çökerten Sosyal Afetler I / Fuhuş*, 1995.
4. *Toplumu Çökerten Sosyal Afetler I / Bağımlılık Yapan Maddeler*, 1996.

E. Derlemeleri

1. *Kırk Hadis (Kısa Hadisler)*, 2001.
2. *Şiirimizde Meşhur Beyit ve Mısralar*, 2002.

F. Aktarma

1. *Konya ve Rehberi*, 1998 (Konya Aydınlar Ocağı Yayını).

M. Muhlis, M. Ferit, Mümtaz Bahri ve Faik Beylerin aynı addaki



Dr. Av. Mehmet Ali Uz'un çevresinde oluşturduğu Bezm-i Muhabbet topluluğunun son toplantısından bir görünüş: Hasan Yaşar, Prof. Dr. Caner Arabacı, Prof. Dr. Ali Boran, Bölge Yazma Eserler Kütüphanesi Müdürü Bekir Şahin, Prof. Dr. Saim Sakaoğlu, Dr. Av. Mehmet Ali Uz, Dr. Öğr. Üyesi Hüseyin Öksüz ve iş adamı - mühendis Ali Naltekin: 22 Şubat 2020, Uz evi. Fotoğraf: Topluluğun en yeni üyesi araştırmacı yazar Ahmet Çelik. Üyemiz Serdar Ceylan izinliydi.

eserleri Osmanlı Türkçesinden aktarılmıştır.

II. MAKALELERİ

Sayın Uz'un kalemi bilimsel kitaplar hazırlarken aynı tür makaleleri de ihmal etmedi. Bir bölümü halk tipi olan yüzlerce makalesi gazete ve dergilerde yer aldı. Aşağıda onun eski makalelerinden **seçme** bir liste verilmiştir.

1. "Naci Fikret", *Konya Postası, Akademik Sayfa*, 1 (18), 25 Haziran 1998.

2. "Ahilik ve Esnaf Bayramı", *Konya Postası Akademik Sayfa*, 1 (15), 15 Ekim 1998.

3. "Vakıf Medeniyeti", *Konya Postası, Akademik Sayfa*, (22), 3 Aralık 1998.

4. "Cumhuriyet Nasıl Kuruldu ve İlan Edildi?", *Konya Postası, Akademik Sayfa*, 2 (73), 29 Ekim 1998.

5. "A. Sefa Odabaşı", *Konya Postası, Akademik Sayfa*, 2 (82), 30 Aralık 1998.

6. "Muallim Naci'nin Edebi Kişiliği ve Eserleri", *Konya Postası, Akademik Sayfa*, 2 (96), 13 Nisan 2000.

7. "B.M.M. Reisi ve Şer'iyeye Vekillerinden Hadimli Mehmet Vehbi Çelik", *Konya Postası, Akademik Sayfa*, 3 (129), 30 Kasım 2000.

8. "Osmanlı Döneminde Konyalı Şeyhü'l-İslâmlar", *Yeni İpek Yolu, Özel Sayı II*, Konya, Aralık 1999, s.9-14.

9. "Konya Atasözlerinden Seçmeler", *Konya Postası, Akademik Sayfa*, 3 (139-141), 15 Şubat - 1 Mart 2001.

10. "Vefat Yıldönümünde Selçuk Es", *Konya Postası, Akademik Sayfa*, 3 (167), 6 Eylül 2001.

11. "A. Rasih İzzet Koyunoğlu", *Konya Postası, Akademik Sayfa*, 3 (169), 20 Eylül 2001.

12. "Konya Çevresinin Türkleşmesi, İslâmlaşması ve İlmin yayılmasına Rolü Olan Bazı İlim Adamları", *Yeni İpek Yolu, Özel Sayı IV*, Aralık 2001, s. 61-64.

13. “Konya’nın Şeyhü’l Muharri-rini ve Asırlık Çınarını Kaybettik (Mustafa Ataman)”, *Konya Bülteni*, S.29, İlkbahar 2002, s.114-116.

14. “Konya’da Başlayıp Mek-ke’de Noktalanın Bir Acıklı Hayatın Hikâyesi; Hafız Murtaza (Saçlı Hoca)”, *Konya Postası*, 31 Mayıs-3 Haziran 2002, (üç yazı).

15. “Konya Hazire ve Kabristan-ları”, *Yeni İpek Yolu*, Özel Sayı VI, Konya, Aralık 2003, 77-92.

16. “Şer’iye Sicillerinde 16. ve 19. Yüzyıllar Arasında Konya’da Mahal-lelerde Adları”, *Yeni İpek Yolu / Özel Sayı VII*, Aralık 2004, 35-51 (Bekir Şahin ile).

17. “Konya Hazire ve Kabristan-ları II”, aynı dergi, 301-342.

18. “1264 / 1848 Yılı Vergi Mü-kellefleri Listeleri Üzerine Bir İnceleme: Mahallelerde Doğu-Batı Geliş-mişlik Farkı ve Yılın Vergi Rekort-menleri”, *Yeni İpek Yolu / Özel Sayı VIII*, Aralık 2005, 27-43.

III. ÇEŞİTLİ ÇALIŞMALARI

A. Ortak Bir Dizi Yazısı

Sayın Uz, ortak dostumuz Mu-hammet Doğan ile hazırladıkları dizi yazı aralıklarla beş yıl kadar sürmüştür.

“Belgelerle Adım Adım Eski Kon-ya 1”, *Merhaba, Akademik Sayfalar*, 10 (5), 17 Şubat 2010, 65-67, “Belge-lerle Adım Adım Eski Konya 24, Pir Esat Sultan Türbesi ve Çevresi, *Mer-haba, Akademik Sayfalar*, 14 (5), 05 Mart 2014, 65-69.

B. Bildirileri

Sayın Uz, bazı bilimsel toplantı-lara da katılmış ve bildiriler sunmuş-tur. Aşağıda onlardan bazıları veril-miştir.

1. 1985 Milletlerarası Gençlik Yılı Dolayısıyla S.Ü. Gençlik Paneli, M. Eğitim Gençlik ve Spor Bakanlığı, Gençlik Hizmetleri G. Md. M.E.B. Ankara 1987, s.73-76.

2. “Saraybosna’da İsa Bey Mev-

levîhanesi”, II. Milletlerarası Os-manlı Devletinde Mevlevîhaneler”, *Türkiyat Araştırmaları Dergisi*, Özel Sayı 2 (2), Mayıs 1996, s. 103-106.

3. “Konya İlim Adamları ve Ma-nevî Sultanları”, Türkiye Yazarlar Birliği Konya Şubesi, 2002 Yılı Kültürel Etkinlikleri Paneli, 10 Ağustos 2002, *Konya’da Düşünce ve Sanat*, Konya 2003, s. 331-336.

4. “Konya Kültürüne Hizmet Edenler”, T. Yazarlar Birliği Konya Şubesi, Konya’da Düşünce ve Edebiyat Sempozyumu, 24 Mayıs 2003, *Düşünce ve Edebiyat*, Konya 2003, s. 114-116.

C. Söyleşileri

Sayın Uz’un bazı söyleşileri gaze-telerimizin kültür sayfalarında yer almıştır. Biz, burada, kendilerinin lütfedip bizimle yaptığı iki söyleşiyi, dostluğumuzun güzel bir eseri ol-mak üzere alıyoruz.

1. Prof. Dr. Saim Sakaoğlu ile Nasreddin Hoca Üzerine, *Konya Pos-tası, Akademik Sayfa*, 5-6 Temmuz 2000.

Bu söyleşinin gözden geçirilip az da olsa geliştirilen şekli için bk. *Yedi İklim*, 138-9, Eylül-Ekim 2001, 84-92.

2. Prof. Dr. Saim Sakaoğlu ile Dil Üzerine Bir Sohbet, *Merhaba, Akade-mik Sayfalar*, 2 (12/126), 1 Kasım 2000, 89-91.

Ç. Hakkında Hazırlanan Özel Sayılar

Sayın Uz hakkında, *Merhaba* ga-zetesinin kültür eki Akademik Say-falar’da hazırlanan özel sayıları ta-nıtmayı uygun bulduk.

1. a. **Konya Kültür Hadimi Mehmet Ali Uz Özel Sayısı 1**, *Merhaba, Akademik Sayfalar*, 8 (10), 26 Mart 2008, 147-176.

Bu sayının yazarları: Ali Işık (‘M. Ali Uz’ Sayısı Üzerine), Mustafa Arslan, Ali Işık (Mülakat), Halit Güler, Ahmet Köseoğlu. Haşim Karpuz, Kâmil Uğurlu, Hasan Özönder, Hü-



Fahri Doktora Payesi

Tarih: 12 Temmuz 2019 - Cuma

Saat: 16.00

Yer: Süleyman Demirel Kültür Merkezi Malazgirt Salonu
Alâeddin Keykubat Yerleşkesi Selçuklu / KONYA



Mehmet Ali Uz'a Fahri Doktora Payesi

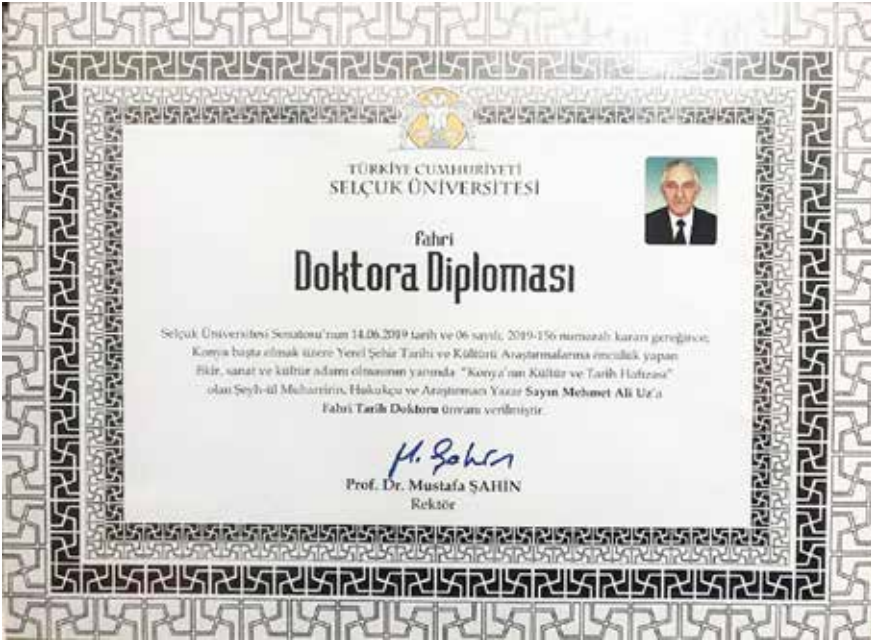
Selçuk Üniversitesi Süleyman Demirel Kültür Merkezi'nde gerçekleştirilecek olan Mehmet Ali Uz'a Fahri Doktora Payesi takdim törenine teşekkürleriniz bizleri onurlandıracaktır.

M. Şahin
Prof. Dr. Mustafa ŞAHİN
REKTÖR

FAHRİ DOKTORA PAYESİ

• Tarih: 12 Temmuz 2019 Cuma • Saat: 16.00

• Yer: S.Ü. SDKM Malazgirt Salonu Alâeddin Keykubat Yerleşkesi Selçuklu / KONYA



zeyme Yeşim Koçak, İbrahim Dıvarcı, M. Sinan Ümit, Abdullah Uçar, Özgen Küçükkoner, İhsan Kayseri, Nezahat Bekleyiciler, Nail Bülbül, M. Ali Bibliyografyası ve bir dörtlüğüyle Ahmet Sevgi ile üç dörtlüğüyle torunu Dilara Kaya.

b. Konya Kültür Hadimi Mehmet Ali Uz Özel Sayısı 2, *Merhaba, Akademik Sayfalar*. 8 (11), 02 Nisan 2008, 177-192.

Bu sayının yazarları: M. Ali Uz (Teşekkür), Saim Sakaoğlu, Mustafa Güçlü, Seyit Küçükbezirci, Yusuf Küçükdağ, Mustafa Uzunpostalcı, Reyhan Tütüncü (kızı), Hikmet Uz Kaya (kızı) ve bir dörtlüğüyle Ahmet Sevgi.

c. Konya Kültür Hadimi Mehmet Ali Uz Özel Sayısı 3, *Merhaba, Akademik Sayfalar*. 8 (12), 09 Nisan 2008, 193-208.

Bu sayının yazarları: Saim Sakaoğlu, Ahmet Uçar, Kâmil Uğurlu, Bekir Şahin, Ahmet Kuş, Mustafa Sinan Ümit ve Mehmet Ali Uz'a Vefa ile Ali Işık'ın bir akrostişi ile Ahmet Sevgi'nin bir dörtlüğü yer almıştır.

2. a. Şeyhülmuhammadin Mehmet Ali Uz 75 Yaşında, *Merhaba, Akademik Sayfalar*, 10 (29), 03 Kasım 2010, 450-464.

Bu sayının yazarları: Saim Sakaoğlu (Uz Sayıları Üzerine), Ahmet Kuş (Hayatı), Ali Berat Alptekin, Özgen Küçükkoner, Haşim Karpuz, Ali Işık, bir dörtlüğüyle Ahmet Sevgi ve dokuz dörtlükten oluşan bir destanı ile İsmail Detseli.

b. Şeyhülmuhammadin Mehmet Ali Uz 75 Yaşında, *Merhaba, Akademik Sayfalar*, 10 (30), 10 Kasım 2010, 465-480.

Bu sayının yazarları: Şefika Funda Küçükkoner (röportaj), Halit Güler, Caner Arabacı.

c. Şeyhülmuhammadin Mehmet Ali Uz 75 Yaşında, *Merhaba, Akademik Sayfalar*, 10 (31), 24 Kasım 2010, 481-496.

Bu sayının yazarları: Saim Saka-

oğlu, Atiye Nazlı, Hasan Yaşar, İhsan Kayseri, Şeyma Işıcık, Züleyha Önal ve 'Basında Mehmet Ali Uz'.

ç. Şeyhülmuhammadin Mehmet Ali Uz 75 Yaşında, *Merhaba, Akademik Sayfalar*, 10 (32), 01 Aralık 2010, 497-512.

Bu sayının yazarları: Yusuf Küçükdağ, Seyit Küçükbezirci, Bekir Şahin, Hüseyin Öksüz, Soner Bozaklı-Adem Zengin, Saim Sakaoğlu (kitap tanıtması), İhsan Kayseri (kitap tanıtması) ve 'Basında Mehmet Ali Uz'; son yazı, Mehmet Ali Uz, Sonsuz Teşekkürler.

3. Bir Konya Çınarı Av. Mehmet Ali Uz ve Akademik Sayfalar / 80. Yaş Armağanı

Özel Sayı **I**, 15 (27), 07 Ekim 2015, 417-432,

Özel Sayı **II**, 15 (28), 14 Ekim 2015, 433-448,

Özel Sayı **III**, 15 (29), 21 Ekim 2015, 449-464,

Özel Sayı **IV**, 15 (30), 28 Ekim 2015, 465-480,

Özel Sayı **V**, 15 (31), 07 Kasım 2015, 481-496.

Bu beş özel sayıda Sayın Uz ile ilgili çok değişik açılardan bilgiler sunulmuş ve sevenlerinin hatıra yazılarına yer verilmiştir. Mesela, Serdar Ceylan imzasıyla yer alan ilk sayıdaki ilk yazıda, Mehmet Ali Uz'un Akademik Sayfa / Akademik Sayfalar'da Yayımlanan Yazıları başlığı altında (s. 418- 432) 484 yazısı liste halinde sunulmuştur. Yine Serdar Ceylan imzasıyla sunulan benzer bir yazı da üçüncü sayıda yer almıştır: *Mehmet Ali Uz'un Konya Postası'ndaki Köşe Yazıları* (s. 460-464). Burada da 181 yazısı listelenmiştir olarak verilmiştir. Sayın Serdar Ceylan'ın son bir yazısında da,

Mehmet Ali Uz'un Merhaba Gazetesindeki Köşe Yazıları (2004-2015) başlığı altında verilen yazıların sayısı 201'dir. Sayın Züleyha Önal'ın beşinci sayıdaki ilgi çekici yazısı ise *Akademik Sayfa / Sayfalarda Mehmet Ali Uz*

Hakkında Yayımlanan Özel Sayılar ve Yazılar (s. 491-495) başlığını taşımaktadır. Burada, sıra numarası verilmeksizin yazar soyadları dikkate alınarak 88 maddeye yer verilmiştir. Bu yazarlar arasında en çok yazı se-kiz ile bize aittir Baştaki ilk yazı imzasız olup Sayın Uz'un bibliyografyası olarak sunulmuştur.

D. HAKKINDA YAZDIKLARIM

1. "Haberler: Konya Aydınlar Ocağı Dilimize Sahip Çıkıyor", *Türk Dili*, 1996 / II, 535, Temmuz 1996, 91.

2. "Mehmet Ali Uz", *Yeni İpek Yolu*, 20 (231), Mayıs 2007, 46-47.

3. "Mehmet Ali Uz: Konya Kültürüne Hizmet Edenler", *Türk Dili* 87 (626), Şubat 2004, 177-179,

4. "Ankaravî Mehmet Dede ve Mehmet Ali Uz", *Merhaba, Akademik Sayfalar*, 5 (28), Ekim 2005, 273-274.

5. "Mehmet Ali Uz ve Dostları", *Merhaba, Akademik Sayfalar*, 8 (11), 02 Nisan 2008, 179-180.

6. "İzmir'den Gelen Mesaj", *Merhaba, Akademik Sayfalar*, 08 (12), 093 Nisan 2008, 194.

7. "Uz Sayıları Üzerine", *Merhaba, Akademik Sayfalar*, 10 (29), 03 Kasım 2010, 450-451.

8. "Ah O Bahçeli Ev", *Merhaba, Akademik Sayfalar*, 10 (31), 24 Kasım 2010, 482-485.

9. "Bir Konya Çınarı: Mehmet Ali Uz", *Merhaba / Akademik Sayfalar*, 15 (28), 14 Ekim 2015, 434-448

E. VEFA GECEMİZ

Türkiye Yazarlar Birliği Konya Şubesi, 15 Mart 2009 tarihinde, *15. Yıl'da On Beş Bilim, Kültür ve Sanat Adamına Vefa Gecesi* düzenledi. Şube başkanı Ahmet Köseoğlu'nun önderliğinde gerçekleşen bu toplantıda gündeme gelen 15 kişinin de hepsi hayatta idi. Bugün ise Mehmet Emi-noğlu aramızda değildir. Sayın Uz ve ben de, anılan bu 15 kişinin arasında idik.

F. FAHRİ DOKTORA TÖRENİ

Selçuk Üniversitesi Sayın Uz'a, 12 Temmuz 2019 Cuma günü saat 16.00'da Süleyman Demirel Kültür Merkezi Malazgirt Salonu'nda yapılan bir törenle, aşağıda metni verilen bir doktora diplomasını tevcih etmiştir.

TÜRKİYE CUMHURİYETİ SELÇUK ÜNİVERSİTESİ

Fahri

Doktora Diploması

Selçuk Üniversitesi Senatosu'nun 14.06.2019 tarih ve 06 sayılı, 2019-156 numaralı kararı gereğince;

Konya başta olmak üzere Yerel Şehir Tarihi Kültürü Araştırmalarına öncülük yapan

fikir, sanat ve kültür adamı olmasının yanında "Konya'nın Kültür ve Tarih Hafızası"

olan Şeyh-ül Muharririn, Hukukçu ve Araştırmacı Yazar Sayın Mehmet Ali Uz'a

Fahri Tarih Doktoru ünvanı verilmiştir.

İmza

Prof. Dr. Mustafa Şahin
Rektör

VE KENDİMDEN BİR ALINTI

Hakkında yazdıklarım arasında yer alan son yazım, *Bir Konya Çınarı: Mehmet Ali Uz* idi. Bir önceki yazım ise *Ah O Bahçeli Ev* adını taşıyordu ve ben onu bir rahatsızlığımın tedavisi için bulunduğum İzmir'den göndermiştim. O yazımdan bir paragrafı almak istiyorum:

"Bu bahçeye ilk gidişimizin ilgi çekici bir hikâyesi var, onu anlatmadan edemeyeceğim. Konusu, evi bulamamak! Bilirsiniz, insanlar bildikleri yerlere, nice çetrefilli yollardan geçerek ulaşabilirler. Bosna-Hersek Mahallesi'nin o yilankavi yollarından şaşırmadan yolcu taşıyan minibus şoförlerini alkışlamak gerekir. Mehmet Ali Bey bize bahçeli evini tarif ediyor da uygulamak kolay değil... Yaka yolundan geleceksin, filan



Av. Mehmet Ali Uz, merhum eşi Şükran Uz ve kızları ile.

yerdeki sokaktan sağa sapacaksın, gaza basıp tırmanacaksın, az da olsa sağa sola sapacaksın, ...ceksin... Gece vakti, ağaçlar ışıkları kapatmış. Anılan evin numarasını bir türlü tutturamıyoruz. Neyse, üç telefon trafiğinden sonra menzile ulaşıyoruz. O, ilk ve son kayboluşumuz oldu, bir daha asla..." (s. 483)

SONUÇ: Benim, seksenli yılların başında olduğum bu günlerde, o aynı yolun ortalarında dolaşmaktadır. Tanışmamız belki de geç kalmış bir tanışmaydı. Ama, dostluğumuz, zamanın acımasızlığını güzel buluşmalarla tatlıya bağlıyordu. Kışlık evinde yediğimiz genevir helvasını bilen, tadan değil de adını hatırlayan kaç kişi kaldık ki? Ya yazlık evinde, geleneksel yastıklarla çevrilmiş oturma alanında, sohbetin en can alıcı yerinde, dostlarımızdan birinin başına, mesela merhum Yrd. Doç. Dr. Hasan Özönder'in veya benim başıma, devlet kuşu değilse bile "gökten düştü bir elma" hesabı, bir tatlı güzelliğin inivermesi, unutulacak gibi değil.

Yerine gelince 40 yıllık dostların (!) bile düşman oluverdiği günümüzde Sayın Uz ebedi bir dostsunuz, unutmayınız.

Sayın Uz'un 2008 yılında yayımlanan, Konya Kültür Hadimi özel sayılarında yer alan şiirlerin ilki Ahmet Sevgi'nin aşağıya alıyoruz.

Mehmet Ali Uz

Kültüre hizmettir gayreti Mehmet Ali Uz'un
Yapılacak iş çok, inşallah olsun
ömrü uzun
Herkes bilittifak tekrarlıyor hep
aynı sözü
İftihar kaynağıdır o, bugün toplumumuzun

Ahmet Sevgi/Aczimin Giryesi

Dedeme

Mutlu mesut yaşa dede
Emek çektin hepimize
Hele Melik, Mehmet Nuri
Tutsun seni el üstünde

Dilara Kaya

İthaf / Akrostij

Mazisi pak, nesli arı durudur;
Adıyla evladının gururudur.
Lâle ve gül akçedir pazarında;
İbadet sa'yi, halk, Hak nazarında.
Umududur kültürün, Sayfalar'ı,
Zamanın Konya Kültür Türbedarı...

Ali Işık

YOL İŞİTAN BİR AKSAKAL



Prof. Dr.
Caner
ARABACI

Şehirleri, coğrafi güzellik, binalar, yollar, tarihi eserlerden ibaret sanırız. Şehirler, öncelikle insan demektir. Bu yüzden medineleri; yaşatan, ruh veren insanlarıyla değerlendiren anlayış doğrudur. İmar, insan yüreği ve beyninde olmadıkça, yapılan her şeyin tahribin malzemesi bir beyhudelik olacaktır. Mehmet Ali Uz gibi şahsiyetleri düşündüğümüzde bu hükümler, kadar da gerçek gözükür. Çünkü şehre can veren, eserlere anlam katan öncelikle insanlardır. Coğrafya insanla, onun çabaları ile kültürel vatan olur. İnsan olmadan eserler olmayacak, var olanlar da terk edilmiş, metruk kalıntılar duygusunu uyandıracaktır. Bazı şehirlerde elde olmadan böylesine duyguya kapılanlar olur. İstanbul'u ilk 1975'te görmüştüm. İki yıllık İstanbul tecrübesinin ilk iki ayında tarihi mekanları dolaşırken bunalmıştı. Şehir bizim, eserler atalarımızdan kalma ama nedense sokakları dolduranlar, eserlerle, tarihi bakiye ile alakasız, hatta yabancı bir işgal zümresi gibi gelmişti. O yıllar Konya'da İstanbul'dakine benzer bir zanna kapılmamıştık. Konya, sanki daha özgündü. Her halde üzerinde yaşayanların, hissettirdikleri bir durumdu bu.

Elbette Konya kültürü, tarihi de onu bilen, temsil konumunda olan insanları ile vardır. Görmeye gelenlerin gözünde şehri, insanları yaşatmaya devam eder. Bu anlamda baktığınızda Mehmet Ali Uz, tek başına Konya'yı temsil etme potansiyeline

sahiptir. Bu tespit, sadece seksen beş yaşına gelmiş bir ulu çınar olmasından dolayı değildir. O, "derya içre mahiler" türünden olmamıştır. Sokaklarını arşınladığı, mekteplerinde okuduğu, geçimliliğini kazandığı yerin, içinde akan insan ırmağında bir damla olup, kaybolup gitmemiştir. Şehrin, sokaklarının, mahallelerinin farkındadır. Daha önemlisi var edici, kimlik belirleyici yerli, milli kültürün farkındadır. Emekliliği hak ettiği sıra, vazifesini yapmış, alınının akıyla kendisinden yasal olarak beklenen görevi tamamlamış bir "tekaüd" tavriyle, köşesinde uzlete pekala çekilebilirdi. Öyle yapsa kimse bir şey diyemezdi. Çocuklarını yuvadan uçurmuş bir baba, hayırhah bir eş, hukuk alanında çalışmış bir emekli olarak asude, dingin bir sükun ortamını tercih edebilirdi. Öyle yapmadı. Hukuk alanındaki iş döneminden birikimini de düşünce dünyasının hizmetine katarak yeni bir çalışma devrine atıldı.

İlk tanıştığımız yıllardan zihnimde kalan kare; gazete idarehaneğinde, *Akademik Sayfaları* hazırlayan, tanıdığı, güvendiği kalemlere, kültür ve değerlerimizin yeniden topluma, gençliğe sunumu için yazılar yazdıran bir Mehmet Ali Ağabey portresidir. Gazeteci kökenli değildi. Gazete sahibi hiç olmamıştı. Para kazanma meselesini, ticaret defterini kapatalı çok olmuştu. O, bir kültür eri idi. Kalem, enerjisini milletin hizmetine gönüllü olarak sunuyordu. Ama bir koro şefi gibi, değişik enstrümanları devreye so-

karak bir şarkıyı bestelemeye gayret ediyordu. Mütevası, iç sayfalar halinde başlattığı çalışma, sonra bir kürsü, şehrin değil milletin kültürünün hafızası olacak külliyata dönüşecekti. Gazeteden gazeteye geçiş, iç sayfalardan “ek” formatına bürünüş, elektronik yayın, kitap ciltleri haline geliş, bir kültür gayretinin aşamaları gibiydi. Şekil, format değiştirmeler yürüyüşün devam etmesine engel değil, renk katmıştı.

Mehmet Ali Uz’un emekli hukukçu olarak bir yandan üniversitede derslere girmesi, diğer yandan basın alanında yazılar yazıp, yazdırması, yüreğindeki davanın, zihnindeki yangının sonucu idi. İslam Medeniyeti yaşamaz, Türk kültürü gençliğimize sunulup benimsetilmezse, bütün “var”larımız elimizden çıkabilirdi. O, derdi olan birisi olarak, üniversitede dersi ne içinse, gazete köşesindeki yazıları da aynı yönelişin gereği idi.

Kültür adamı olarak sadece Konya Ansiklopedisinin tamamlanması; destek verenler olmuştur ama, onun gayret, sabır ve emeğinin bir sonucudur denebilir. Aynı şekilde Konya Mahallelerinin altmışının yazılması, seksen beş yıllık birikimin kayda alınması değil midir?

Sadık Ahmet, 1990’da Konya’da misafiri olur. Batı Trakya Türklerinin lideridir. Ona hediye olarak, Konya Alimleri ve Velileri kitabını ciltleterek takdim eder. Kapakta bir alimin Osmanlı Türkçesi ile yazılmış mezar kitabesi de vardır. Sadık Ahmet, Osmanlı Türkçesi yazıyı okuyuverir. Tıp doktoru olan bir genç adamın Aksekili Büyük Hoca’nın Konya’daki mezar taşını okuması onu düşündürmüştür. Türkiye’de kaç okumuş bir mezar kitabesini okuyabilir? Hayretle sorar. Sadık Ahmet, Yunan zulmü altındaki Batı Trakya’da Osmanlı Türkçesi ile okuyup-yazmanın devam ettiğini, med-

rese eğitiminin verildiğini söyler. Hayretine bir hayret daha katılmıştır. Türkiye’de bir gecede okur-yazar olmaktan çıkarılan nesillerin, tarihten, dedelerinin mezar taşlarını, vatana birer mühür olarak diktikleri eserlerindeki kitabeleri okumaktan mahrum bırakılmalarının sorumlularını düşünür. Türkiye’nin Yunan işgaline girmeden, nasıl bir kültürel işgalin acımasız pençesine düştüğünü düşünür. Hafızasını yitirmiş nesillerin, vatana, bayrağa, medeniyet değerlerine yabancılaşmasının geleceğimizi nasıl karartacağını fark eder. Yaşı ilerlemiş bir kültür mücahidi olarak, bizi biz yapan dilden, tarihe hafızamızı oluşturan değerlere sahip çıkmak için sadece çalışmaz, bir yönüyle savaşıyor. Gerçekte, kültür alanı, savaşın asıl devam ettiği, kesin sonucu belirleyen meydana. O, bunun farkındadır. Bu yüzden, gücünün yettiğinde kalemiyle, konuşmaları ile karanlığı yırtacak ışıklar yakmaya çabalar. Eskilerin “aksakal, ziyalı, münevver” dedikleri aydınlardandır. Çevreye rehber olması, önleri ışıması gerekmektedir.

Mehmet Ali Uz’un sivil toplum kuruluşlarındaki faaliyetleri de “şehir ışığı” olma faslında değerlendirilmeli. Çevresinde oluşturduğu sohbet halkaları, dost meclisleri ile muhabbet ekipleri oluşturur. Muhabbet meclisleri, sadece düşünce alış-veriş yeri değil, kültürün bazı unsurlarının gösterilip, yaşatıldığı mekanlar da olur. Bir hatıra olarak yâd etmek gerek. Rahmetli eşleri hayatta iken Konya’nın “Genevir Helvası”nı evlerinde tatmıştık. 22 Şubat 2020’de kendi elleri ile hazırladığı aynı helva ikramı, bir başka lezzet olmaktan çok öte idi.

Hayırda daim bir ömre sahip olmak, gıpta edilecek bir bahtiyarlık. Mehmet Ali Ağabey’in, kültürümüzün bir çerağı olarak daha nice yıllar ışık saçmasını diliyoruz.

TARİH DOKTORU AVUKAT MEHMET ALİ UZ



Av. Serdar
Ceylan

Fahri Doktora Payesi, akademisyenlere de verilmekle birlikte genellikle, alaylı yetişmiş, herhangi bir akademik kariyere sahip olmaksızın, bilimsel, toplumsal ya da sanatsal faaliyetleri ile üniversitelerin akademik kurulları tarafından takdir toplayan insanlara verilen bir unvandır. Konyamız adına ve Konya’da fahri doktora payelerinden biri de Av. Mehmet Ali UZ Üstadımıza tevcih edilmiştir. Bu fahri doktora payesinin hatırasını da bu özel sayımızda okuyucularımızla paylaşmak istiyoruz.

Necmettin Erbakan Üniversitesi’nin “2015-2016 Akademik Yılı Açılış ve Fahri Doktora Tevdi Töreni”ne katıldığım 2015’in Ekim ayında Akademik Sayfalar’da Avukat Mehmet Ali UZ Üstadımıza **80. Yaş Armağanı Özel Sayılarını** hazırlayıp yayımlıyorduk. Yayımlanan bu beş özel sayı, Koyunoğlu Müzesi’nde İkinci Sohbetleri kapsamında; 7 Kasım 2015 tarihinde **“Akademik Sayfalar Paneli”** ile taçlanmıştı. Bu programda üstadımıza ailesi ve dostlarıyla sürpriz bir doğum günü de tertip etmiştik.

“Şeyhülmuarririn **Mehmet Ali Uz Hakkında Neler Dediler?**” ismini verdiğimiz, Züleyha ÖNAL Hanımefendi ile hazırladığımız kitabımız ise 2015 sonbahar aylarında tamamlanmış, Şubat 2016’da ise baskıya girmişti. Özellikle bu çalışmalar kapsamında; yayımladığı kitaplarını, makalelerini tek tek tekrar okumuş ve tasnif etmeye gayret etmiştim.

Ömrünü ilme, irfana, tarih ve

kültürümüze vakfetmiş olan üstadımıza şükran ve vefa nişanesi olarak hazırlanan bu özel sayılar, kitaplar ve programlar yine de eksik kalıyordu. 2015 yılının sonbaharında katıldığım fahri doktora tevdi töreni, yaptığı çalışmalarla bu payeyi çoktan hak etmiş üstadımıza bu borcumuzu da eda etmemiz gerektiğini hatırlatmıştı.

2016 yılında yayımlanmış 50’ye yakın eseri ile sayıları bini bulan makalelerinin listelerini hazırladım. Konuyu ilk olarak Prof. Dr. Saim Sakaoğlu ve Dr. Mustafa Güçlü ile paylaştım. Eserlerinden birer kopyayı da biraraya getirerek Dr. Mustafa Güçlü’ye teslim ettim. Mustafa Bey birkaç kez Selçuk Üniversitesi Rektörümüz ile görüşüp konuyu gündeme getirdi. 2016 Aralık ayında tekrar Ankara’da göreve başlamam vesilesiyle YÖK’de Konya’dan bazı akademisyenlerimizle de konuyu paylaştık. Bu süreçlerden UZ Üstadımızın hiç haberi olmadı. Çeşitli görüşmeler ve toplantılar sonucunda nihayet vakti geldi ve 12 Temmuz 2019 Cuma günü Av. Mehmet Ali UZ’a Fahri Doktora Payesi verildi.

Fahri Doktora takdim töreninde, Selçuk Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Mustafa Şahin güzel bir konuşma yaptılar. Konuşmasında; *“Doktora payesi üniversiteler için özellikle akademik hayat için önemli payelerdir. Akademisyenliğe giriş kapısıdır. Mehmet Ali Uz, bunu fazlasıyla yapmıştır. Böyle bir payenin ona katacağı fazla bir şey yoktur ama Üniversitemiz ve Konyalılar olarak bir ahde vefatergesidir. Dolayısıyla bu olayı toplu-*



mumuzun Konya'mızın kendisine bir teşekkürü aynı zamanda vefa borcunu yerine getirmesi olarak görüyorum. Bu açıdan huzurlarınızda Konya'mıza, toplumuzda, ülkemize, insanımıza verdiği hizmetlerden dolayı teşekkür ediyorum. Sağ olsun, var olsun. Tabii ülkemizin içinde bulunduğu coğrafya gerçekten dünyanın en dinamik ve en hareketli bölgelerinden birisidir. Etrafımıza baktığımız zaman ülkemizin bir ateş çemberi içinde olduğunu görüyoruz. Bugüne kadar bu topraklardan 11 büyük medeniyet geçmiştir. Her medeniyetin mirasını harmanlayıp kendi kültürümüzle geleceğe doğru yürütme çabasındayız. Bu topraklardan geçmiş olan büyük medeniyetlerin kalıntılarının hala bu topraklara gözü var. Bizi, bu topraklarda bir misafir olarak görüyorlar. Anadolu'dan 'Türkleri ve Müslümanları çıkaracağız' hedef ve beklentisi içerisindedir. Onun için bizim bu topraklarda nice 1000 yıl var olabilmemiz için birlik ve beraberliğimizi sürdürmemiz lazım. Geçmişimizle bağımızı koparmadan güçlenerek geleceğe doğru adımlar atmamız gerekiyor. İşte bu çerçevede Mehmet Ali Uz'un yapmış olduğu çalışmalar büyük bir önem arz ediyor. Kaybolmaya yüz tutmuş tarihi kültürel mirasımızı canlandırmaya, gündelik hayatımızın içinde yaşayarak bir hafıza haline getirmek az bir iş değildir. Bu nedenle yaptığımız işle övünmekten öte kendisinin bize bu şerefi hak etmiş olmasından dolayı teşekkür ediyoruz"

ifadelerini kullandılar.

Cübbe ve doktora payesi takdiminden sonra konuşmasında, UZ Hocamız da, "Marifet iltifata tabidir / Müşterisiz meta zâyidir" mısralarını hatırlatarak, Osmanlı âlimleri ve velilerinden aldıkları ilhamla ve şuurla eserler ortaya koyduklarını belirtmiş, veciz konuşmasının sonunda "Selçuk Üniversitesi'nin bana verdiği bu paye gerçekten her türlü takdirin üzerindedir. Bir kadirşinaslıktır. Bu sebeple Sayın Rektörümüze ve Senato Üyelerine şükranlarımı arz ediyorum» demiştir.

Süleyman Demirel Kültür Merkezinde düzenlenen törene; Selçuk Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Mustafa Şahin, Rektör Yardımcıları Prof. Dr. Ahmet Kağan Karabulut, Prof. Dr. Mehmet Okka, Prof. Dr. Özdemir Koçak, Genel Sekreter İbrahim Halıcı, dekanlar ve meslek yüksekokulu müdürleri, akademisyenler, 19. Dönem Konya Milletvekili Musa Eraracı, Konya Aydınlar Ocağı Başkanı Dr. Mustafa Güçlü ve yönetim kurulu üyeleri, TYB Konya Şubesi Başkanı Prof. Dr. Hayri Erten ve yönetim kurulu üyeleri, Konya Bölge Yazma Eserler Kütüphanesi Müdürü Bekir Şahin, Konya Büyükşehir Belediyesi, Koyunoğlu Şehir Müze ve Kütüphanesi Müdürü Hasan Yaşar, Diltaş A. Ş. Yönetim Kurulu Başkanı Ali Ataman, UZ ailesi ve yakınları ile gazeteciler katılmıştır.